

PREMESSA

L'apprendimento della lingua inglese permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, intesa come "strumento per la crescita e lo sviluppo di cittadini europei responsabili e consapevoli, capaci di riconoscere e accettare le differenze" e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con altre lingue comunitarie, lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell'ottica dell'educazione permanente. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. Per facilitare i processi che rendono possibili questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata sia **trasversalità in «orizzontale»**, sia **continuità in «verticale»**. Attraverso la progettazione concordata degli insegnamenti d'italiano, delle lingue straniere e di altre discipline si realizza la trasversalità in orizzontale come area di intervento comune per lo sviluppo linguistico-cognitivo. La continuità verticale si realizza dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e lo sviluppo delle strategie per imparare le lingue. Per quanto riguarda la lingua inglese nella scuola primaria, l'insegnante terrà conto della maggiore capacità del bambino di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione per attivare più naturalmente un sistema plurilingue. Tale processo integrerà elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre, della lingua di scolarizzazione e di eventuali altre lingue in possesso dell'alunno, ampliandone e differenziandone implicitamente le varie componenti linguistiche (aspetti fonico-acustici, articolatori, sintattici e semantici). Al fine dell'educazione plurilingue e interculturale potranno essere utili esperienze di sensibilizzazione a lingue presenti nei repertori linguistici di singoli alunni. Nella scuola secondaria di primo grado l'insegnante guiderà l'alunno a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che egli applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole, nonché a sviluppare la capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a «fare con la lingua». L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua. Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione in forma di corrispondenza con coetanei stranieri, la partecipazione a progetti con scuole di altri paesi. L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, comunità scolastiche e territoriali. L'alunno potrà così passare progressivamente da una interazione centrata essenzialmente sui propri bisogni a una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi. Si potranno inoltre creare situazioni in cui la lingua straniera sia utilizzata, in luogo della lingua di scolarizzazione, per promuovere e veicolare apprendimenti collegati ad ambiti disciplinari diversi. Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all'alunno la capacità di usare la lingua, il docente affiancherà gradualmente attività di riflessione per far riconoscere sia le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse, in modo da sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale. La riflessione potrà essere volta inoltre a sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara. Per quanto riguarda la **Scuola dell'infanzia**, si evidenzia che i bambini vivono spesso in ambienti plurilingue e, se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi. (*Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012*).

CURRICOLO VERTICALE E TRASVERSALE

- ✚ I mutati scenari culturali, storici e sociali hanno orientato il dibattito pedagogico verso la costruzione di un curriculum per competenze la cui matrice culturale è il socio-costruttivismo. Progettare per competenze significa promuovere, sin dall'inizio del percorso di apprendimento, l'acquisizione di conoscenze che gli apprendenti utilizzano per svolgere operazioni per loro significative. Si parla, a tale proposito, di un sapere fortemente ancorato a un saper fare e ad esso complementare: il saper fare si innesta sul sapere e lo costituisce. La didattica per competenze non è finalizzata alla trasmissione di un sapere inerte e stabile, bensì alla promozione di una conoscenza ancorata al contesto e rappresentativa della complessità del mondo reale. In una didattica per competenze il focus è sull'allievo, la sua crescita, i processi (necessariamente sociali) di costruzione della conoscenza. La metodologia che meglio si adatta a questo modello didattico è quella del laboratorio, inteso come luogo in cui, attraverso la relazione con i compagni e l'insegnante, si promuove la scoperta, la costruzione e l'interpretazione delle conoscenze. Tale metodologia privilegia il problem solving come pratica didattica. In una didattica per competenze, la metacognizione assume un ruolo centrale: proprio perché l'attenzione si è spostata dai contenuti della conoscenza ai processi necessari per elaborarla (primo fra tutti quello per selezionare le informazioni utili per svolgere dei compiti, scegliendole all'interno di un insieme in continua crescita), diviene strategico dotare i nostri allievi di un corredo di competenze e strategie (una **cassetta degli attrezzi**) che li renda capaci di riflettere sulle modalità con cui apprendono e sui processi con cui costruiscono le conoscenze, così da farne cittadini capaci di imparare per tutto l'arco della loro vita in maniera flessibile e adattabile a scenari in continuo mutamento. Le ricerche nell'ambito delle scienze del linguaggio, così come delle scienze pedagogiche, hanno messo in evidenza alcuni principi portanti dell'insegnamento delle lingue straniere:
- ✚ L'apprendimento delle lingue è un processo imperniato sulla comunicazione;
- ✚ L'accento è messo sull'uso (use) della lingua anziché sulla conoscenza delle strutture linguistiche in quanto tali (usage);
- ✚ Il successo dell'allievo si potrà misurare sulla sua capacità di scegliere e di utilizzare le forme linguistiche più adeguate alle diverse variabili che condizionano e situazioni di comunicazione: luogo, tempo, interlocutori, scopo, canale comunicativo.

Per promuovere la capacità di riconoscere, comprendere e utilizzare le forme linguistiche appropriate ai diversi scopi comunicativi (competenza linguistica e competenza comunicativa), è necessario che l'insegnante proponga situazioni didattiche non solo idonee a tali fini, ma soprattutto rilevanti e significative dal punto di vista dell'allievo. La significatività di un'attività didattica nell'ambito della LS è legata a fattori di tipo contestuale e a fattori di tipo individuale. Tra i primi sono da evidenziare la quantità e qualità dell'input linguistico, così come le occasioni autentiche di interazione con la lingua (in particolare di produzione), mentre tra i fattori individuali risultano particolarmente significativi l'età dell'apprendente, così come la motivazione e l'interesse per l'apprendimento della LS. Di conseguenza, strutturare un curriculum in funzione della competenza comunicativa dei discenti presuppone scelte coerenti riguardo all'approccio metodologico e alla selezione e organizzazione dei contenuti linguistici (funzioni, strutture, lessico) che devono essere utili e significativi perché gli allievi possano partecipare attivamente alle situazioni di comunicazione. In quest'ottica, il **Curricolo Verticale** assume il significato di un «cammino da fare insieme, anziché un tracciato predefinito», un percorso dinamico in continua evoluzione che inizia dalla scuola dell'infanzia e si sviluppa fino alla scuola superiore di primo e di secondo grado, caratterizzato da una continuità in verticale dei processi di insegnamento/apprendimento. Il termine «continuità» assume soprattutto la valenza di omogeneità nell'approccio metodologico e nel modo di intendere l'apprendimento delle lingue straniere fra insegnanti di ordini di scuola diversi. Parallelamente, l'insegnamento delle lingue straniere non può essere isolato rispetto ad altri insegnamenti linguistici (altre lingue straniere, italiano lingua materna e italiano L2), come se i processi di apprendimento linguistico fossero compartimenti stagni senza interrelazioni fra di loro. Di conseguenza l'idea di curriculum verticale è solidale a quella di **curricolo trasversale (in orizzontale)**, poiché presuppone l'integrazione tra i diversi apprendimenti nell'area dell'educazione linguistica ad ogni livello di scolarità.

IL QUADRO COMUNE EUROPEO DI RIFERIMENTO (QCER)

Considerato il nuovo contesto plurilingue in cui la scuola oggi si trova ad operare, costituito dal confronto con altre lingue e culture nonché da scambi e relazioni con altri paesi europei ed extraeuropei, è necessario ampliare la prospettiva e sviluppare la competenza plurilingue e interculturale degli alunni nei diversi gradi d'istruzione: il punto di partenza essenziale è rappresentato da una buona capacità di comprensione delle lingue straniere, a partire dall'inglese.

Il **CEFR** (Common European Framework of Reference for Languages, Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue) è il frutto di studi, effettuati tra il 1989 e il 1996 da esperti designati dal *Consiglio d'Europa*, inerenti alle linee guida riguardo l'apprendimento e l'insegnamento di una lingua straniera. Il fine ultimo è definire un metodo per accertare le conoscenze delle lingue Europee.

I sei livelli di riferimento in cui il CEFR si articola (A1, A2, B1, B2, C1 e C2) e i tre livelli intermedi (A2+, B1+, B2+) sono utilizzati in tutta Europa e in altri continenti come parametri per fornire agli insegnanti di lingua un modello di riferimento per la preparazione di materiali didattici e per la valutazione delle competenze linguistiche individuali.

Vediamoli più da vicino:

Il Quadro comune di riferimento europeo distingue tre ampie fasce di competenza («Base», «Autonomia» e «Padronanza»), ripartite a loro volta in due livelli, per un totale di sei complessivi, permettendo di descrivere quello che è il grado di conoscenza per ciascuno di essi nei diversi ambiti di preparazione: comprensione scritta (comprensione di elaborati scritti), comprensione orale (comprensione della lingua parlata), produzione scritta e produzione orale (abilità nella comunicazione scritta e orale).

LIVELLI COMUNI DI RIFERIMENTO: SCALA GLOBALE

A – Livello elementare

A1 – (Contatto - Breakthrough)

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

A2 – (Sopravvivenza - Waystage)

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

B – Livello intermedio

B1 – (Soglia - Threshold)

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

B2 – (Progresso - Vantage)

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

C – Livello avanzato

C1 (Efficacia - Effective Operational Proficiency)

È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usala lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

C2 – (Padronanza - Mastery)

È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.

LIVELLI COMUNI DI RIFERIMENTO: ASPETTI QUALITATIVI DELL'USO DELLA LINGUA PARLATA

	ESTENSIONE	CORRETTEZZA	
C2	Mostra grande flessibilità nel riformulare le idee in forme linguistiche differenti per esprimere con precisione sottili sfumature di significato, per enfatizzare, differenziare, eliminare ambiguità. Ha anche una buona padronanza delle espressioni idiomatiche e colloquiali	Mantiene un coerente controllo grammaticale del linguaggio complesso, anche quando l'attenzione è rivolta ad altro (ad es. a pianificare il discorso, a osservare le reazioni degli altri).	
C1	Ha una buona padronanza di un ampio reperto-rio linguistico che gli/le permette di scegliere la formulazione adatta a esprimersi chiaramente in uno stile appropriato su una grande varietà di argomenti generali, accademici, professionali o del tempo libero, senza dover porre delle limitazioni a ciò che desidera dire.	Mantiene costantemente un alto livello di correttezza grammaticale; gli errori sono rari, difficili da individuare e di solito prontamente autocorretti.	
B2	Ha un repertorio linguistico sufficiente per riuscire a produrre descrizioni chiare ed esprimere punti di vista su argomenti molto generali, senza dover troppo cercare le parole. Usa qualche frase complessa nell'esprimersi.	Mostra un livello relativamente alto di controllo grammaticale. Non commette errori che creino fraintendimenti ed è capace di correggere molti dei propri errori.	
B1	Ha sufficienti strumenti linguistici e vocabolario per esprimersi con qualche esitazione e perifrasi su argomenti quali famiglia, interessi e hobby, lavoro, viaggi, fatti di attualità	Usa con ragionevole correttezza un repertorio di strutture e di espressioni di routine associate a situazioni largamente prevedibili	
A2	Usa frasi elementari con espressioni memorizza-te, gruppi di parole e formule fisse per dare informazioni limitate in semplici situazioni quotidiane.	Usa correttamente alcune strutture semplici, ma fa ancora sistematicamente errori di base	
A1	Ha un repertorio molto ristretto di parole ed espressioni elementari relative a dati personali e a determinate situazioni concrete.	Ha solo un controllo limitato di poche strutture grammaticali semplici e di modelli di frase che fanno parte di un repertorio memorizzato.	
	FLUENZA	INTERAZIONE	COERENZA
C2	Sa esprimersi con spontaneità in un discorso lungo e con un ritmo colloquiale naturale, evitando o aggirandole difficoltà in modo così disinvolto che l'interlocutore quasi non se ne accorge	È in grado di interagire tranquillamente ed efficacemente, riconoscendo e usando apparente-mente senza sforzo elementi non verbali e intonativi. Sa intrecciare il proprio contributo al discorso degli altri prendendo la parola in modo del tutto naturale, riferendosi alle cose dette, facendo allusioni ecc.	È in grado di realizzare un discorso coerente e coeso usando in modo appropriato una grande varietà di schemi organizzativi e una ampia gamma di connettivi e di altri meccanismi di coesione.
C1	È in grado di esprimersi quasi senza sforzo con scioltezza e spontaneità. Solo un argomento concettualmente difficile può ostacolare la naturale scioltezza del discorso.	È in grado di scegliere, nel repertorio di funzioni discorsive di cui dispone, le espressioni adatte per prendere o mantenere la parola, introdurre le proprie osservazioni in modo appropriato e per agganciare abilmente ciò che dice a ciò che hanno detto altri interlocutori.	È in grado di realizzare un discorso chiaro, sciolto e ben strutturato, mostrando un uso controllato degli schemi organizzativi, dei connettivi ed altri meccanismi di coesione.
B2	È in grado di parlare con un ritmo abbastanza uniforme, anche se può avere delle esitazioni quando cerca strutture ed espressioni. Si verificano poche pause lunghe.	È in grado di avviare il discorso, prendere la parola nel momento opportuno e concludere la conversazione quando vuole, anche se non sempre riesce a farlo in modo elegante. È in grado di sostenere e facilitare una conversa-zione su un tema familiare, mostrando comprensione e sollecitando gli altri	È in grado di usare un nume-ro limitato di meccanismi di coesione per collegare i propri enunciati in un discorso chiaro e coerente. In un intervento lungo possono esserci dei "salti".
B1	È in grado di parlare in modo comprensibile, anche se, specialmente in sequenze di produzione libera relativa-mente lunghe, sono evidenti le pause per cercare le parole e le forme grammaticali e per correggere gli errori.	È in grado di iniziare, sostenere e concludere una semplice conversazione faccia a faccia su argomenti familiari o di suo interesse. È capace di ripetere parte di ciò che altri hanno detto per confermare la reciproca comprensione.	È in grado di collegare una serie di semplici elementi brevi e distinti in una sequenza lineare di punti in rapporto tra loro
A2	È in grado di farsi comprendere con enunciati molto brevi, nonostante siano molto evidenti pause, false par-tenze e riformulazioni.	È in grado di rispondere a domande e di reagire a affermazioni semplici. È capace di segnalare che sta seguendo il discorso, ma raramente capisce a sufficienza per riuscire a sostenere autonomamente la conversazione.	È in grado di collegare gruppi di parole con semplici connettivi quali "e", "ma" e "perché".
A1	È in grado di cavarsela con enunciati molto brevi, isolati, solitamente composti di formule fisse, con molte pause per cercare le espressioni, per pronunciare le parole meno familiari e per riparare gli errori di comunicazione.	È in grado di porre domande semplici su dati personali e di rispondere a domande analoghe. Riesce a interagire in modo semplice, ma la comunicazione si basa totalmente su ripetizioni, riformulazioni e correzioni.	È in grado di collegare paro-le o gruppi di parole con connettivi elementari e sequenziali quali "e" o "allora"

LIVELLI COMUNI DI RIFERIMENTO: GRIGLIA DI AUTOVALUTAZIONE

		A1	A2	B1
C O M P R E N S I O N E	ASCOLTO	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per es. informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.
C O M P R E N S I O N E	LETTURA	Riesco a capire i nomi e le parole che mi sono familiari e frasi molto semplici, per es. quelle di annunci, cartelloni, cataloghi	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.
P A R L A T O	INTERAZIONE ORALE	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti d'attualità)

P A R L A T O	PRODUZIONE ORALE	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.
	S C R I T T O	PRODUZIONE SCRITTA	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, per es. per mandare i saluti dalle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per es. il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per es. per ringraziare qualcuno.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (per Infanzia – Primaria – Secondaria di 1° grado dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del 2012)				
Indicatori	<u>Infanzia</u> <i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia</i>	<u>Primaria</u> <i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del QCER)</i>	<u>Secondaria I° grado</u> <i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del QCER)</i>	<u>Biennio Secondaria II° grado</u> <i>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del biennio della scuola secondaria di secondo grado per la lingua inglese (I traguardi sono riconducibili al Livello B1 del QCER)</i>
LISTENING Ascolto (comprensione orale)	Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	L'alunno: comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	L'alunno: comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Ascolta testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	L'alunno: comprende brevi testi orali;
READING Lettura (comprensione scritta)		Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Comprende i punti essenziali di testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Legge e comprende brevi testi con tecniche adeguate allo scopo.
SPEAKING Parlato (produzione e interazione orale)	Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi,	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	Interagisce oralmente in contesti personali e su argomenti noti.

	si misura con la creatività e la fantasia	a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	
WRITING (produzione scritta)		Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine, anche con espressioni e frasi memorizzate.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Scrive un semplice testo.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera .	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Collabora con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi.

LIVELLI DI PADRONANZA					
1	2	3 LIVELLO A1 QCER	4	5 LIVELLO A2 QCER	6 B1
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. ✚ Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti. ✚ Recita poesie e canzoncine imparare a memoria. ✚ Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. ✚ Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. ✚ Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. ✚ Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ✚ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ✚ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ✚ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). ✚ Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ✚ Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. ✚ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. ✚ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ✚ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. ✚ Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. ✚ Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. ✚ È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti,

<ul style="list-style-type: none"> ✚ Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza ✚ Scrive le parole note 	<p>utilizzando i termini noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Scrive parole e frasi note 	<p>straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). ✚ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<p>allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ✚ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. ✚ Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. ✚ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. ✚ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado

(FRANCA DA RE)

**il livello B1 rappresenta il traguardo per il biennio di Scuola Superiore.*

CURRICOLO VERTICALE LINGUA INGLESE

Competenze-chiave europee: Competenza multilinguistica; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Competenze da sviluppare attraverso il Curricolo

Indicatori	<u>Infanzia</u>	<u>Primaria</u>	<u>Secondaria I° grado</u>	<u>Biennio Secondaria II° grado</u>
Ascolto	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.	Comprendere messaggi e testi chiari riguardanti la sfera personale e sociale. Comprendere il senso globale di un discorso .	Comprendere brevi testi orali.
Parlato	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Interagire in dialoghi riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate.	Interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti
Lettura		Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Comprendere globalmente ed analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, di attualità o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali.	Leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo.
Scrittura		Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Scrivere un testo utilizzando i connettivi e seguendo un modello, con lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	Scrivere un semplice testo.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Scoprire la nuova lingua attraverso la creatività e la fantasia.	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Riconoscere e usare le principali strutture linguistiche.	Collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi.

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Scoprire la nuova lingua attraverso la creatività e la fantasia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. (saluti, numeri, colori, oggetti presenti in classe, parti del viso e del corpo, gli indumenti, l'm, i componenti della famiglia, gli animali domestici, i simboli meteorologici, semplici comandi); ✚ pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune; ✚ strutture di comunicazione semplici e quotidiane. 	<p>L'alunno:</p> <p>Comprende parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente;</p> <p>riproduce semplici filastrocche e canzoncine;</p> <p>utilizza espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione;</p> <p>nomina oggetti noti illustrati o in contesto reale usando il lessico appreso.</p>






RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	INGRESSO NELLA SCUOLA PRIMARIA - PREREQUISITI
<p>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conoscenza dei saluti informali. ✚ Conoscenza di alcuni colori. ✚ Conoscenza dei numeri fino a 10. ✚ Conoscenza delle espressioni del volto (felice-triste). ✚ Saper dire il proprio nome. ✚ Conoscenza di alcuni simboli del tempo atmosferico. ✚ Conoscenza di alcuni termini della famiglia. ✚ Conoscenza dei nomi di alcuni animali domestici. <p style="text-align: center;">IL TUTTO IN FORMA ORALE</p>

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>-Saluti informali; -I colori; -I numeri da 1 a12; -Oggetti scolastici; -Gli animali domestici; -I giocattoli; -Il cibo; -La famiglia; -Gli ambienti della casa; -Halloween; -Il Natale; -Pasqua.</p> <p>CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Dal seme al fiore; ✚ Il tempo meteorologico; ✚ Il cibo degli animali; ✚ Gli strumenti musicali; ✚ La frutta; ✚ Le figure geometriche. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ascolta, memorizza e ripete i saluti, i colori e comprende semplici istruzioni correlate alla vita di classe; ➤ Riconosce i numeri e gli oggetti della classe; ➤ Identifica i simboli del tempo; ➤ Comprende e ripete i nomi degli animali domestici e del cibo; ➤ Riconosce e comprende il nome di alcuni giocattoli e interagisce nel gioco; ➤ Riconosce e nomina gli strumenti musicali; ➤ Ripete i nomi della famiglia e degli ambienti della casa; ➤ Riconosce le figure geometriche; ➤ Individua gli elementi simbolici delle festività; ➤ Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>-Ambiente scolastico;</p> <p>-Posizioni;</p> <p>-Messaggi;</p> <p>-Canti o filastrocche;</p> <p>-Feelings;</p> <p>- Halloween;</p> <p>-Storie illustrate;</p> <p>-Parole e frasi;</p> <p>-Il corpo umano;</p> <p>-Il Natale;</p> <p>-Gli animali della fattoria;</p> <p>-Descrizioni;</p> <p>-Numeri da 1 a 20;</p> <p>-Il cibo;</p> <p>-La Pasqua.</p> <p>CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none">  Le regole della società;  I colori per stabilire le emozioni;  La salute e la sicurezza;  Le parti di un albero;  Il cibo e il nutrimento 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ determina gli elementi della classe e la loro posizione; ➤ Esegue canti e recita filastrocche; ➤ Denomina gli stati d'animo; ➤ Individua elementi della cultura anglosassone; ➤ Utilizza il lessico conosciuto per formare semplici frasi; ➤ Conosce e ripete i termini del corpo umano; ➤ Riconosce i simboli delle festività; ➤ Comprende e ripete i nomi degli animali della fattoria; ➤ Descrive un oggetto o un animale; ➤ Utilizza in forma orale e scritta i numeri da 1 a 20; ➤ Esegue semplici calcoli orali e scritti.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>-Halloween;</p> <p>-La famiglia;</p> <p>-I mesi dell'anno;</p> <p>-I compleanni;</p> <p>-Frase;</p> <p>-Numeri da 29 a 70;</p> <p>Il Natale;</p> <p>-Il cibo;</p> <p>-Gli articoli determinativi e indeterminativi;</p> <p>-Il tempo libero;</p> <p>-L'abbigliamento;</p> <p>-Can, can't e to be;</p> <p>-Canti e filastrocche;</p> <p>-I giorni della settimana;</p> <p>-La Pasqua;</p> <p>-La casa;</p> <p>-Brevi testi scritti;</p> <p>-Gli animali della giungla;</p> <p>-There is e there are nelle tre forme;</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresenta graficamente i simboli delle varie festività; ➤ Conosce i nomi dei vari componenti della famiglia, dei mesi dell'anno e sa comunicare per chiedere e dire l'età; ➤ Riconosce i numeri ed esegue i calcoli fino a 70; ➤ Individua gli elementi legati alla tradizione anglosassone; ➤ Conosce vocaboli inerenti il cibo; ➤ Riconosce ed applica la differenza tra gli articoli; ➤ Descrive le proprie attività nel tempo libero, il proprio abbigliamento e quello altrui; ➤ Utilizza i verbi in frasi strutturate; ➤ Ascolta e decodifica storie; ➤ Riconosce i giorni della settimana; ➤ Interagisce per porgere auguri; ➤ Riconosce le varie parti della casa; ➤ Identifica gli animali della giungla; ➤ Utilizza there is e there are nelle tre forme; ➤ Conosce e utilizza to be e to have got; ➤ Interagisce nel gioco;

	-To have got. CLIL: <ul style="list-style-type: none"> ✚ La voce umana come strumento musicale; ✚ Cibo e nutrizione; ✚ Sicurezza sulla strada; ✚ I colori primari, secondari, caldi e freddi; ✚ Le risorse dell'acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Svolge i compiti secondo le indicazioni date.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>-Halloween;</p> <p>-Storie illustrate;</p> <p>-Descrizioni;</p> <p>-L'orologio;</p> <p>-Numeri ordinali;</p> <p>-Elementi di civiltà;</p> <p>-La routine quotidiana;</p> <p>-Dialoghi;</p> <p>-Avverbi di tempo;</p> <p>-Coding;</p> <p>-Vari tipi di comparativi;</p> <p>-I superlativi;</p> <p>-I musei di storia naturale;</p> <p>-Gli aggettivi dimostrativi;</p> <p>-I lavori e le professioni;</p> <p>-Lavori insoliti di Londra;</p> <p>-Le materie scolastiche;</p> <p>-Il Natale, il giorno di San Valentino, la Pasqua e il giorno degli sports.</p> <p>CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Il tempo meteorologico; ✚ Le Mummie egiziane; ✚ Classificazioni di animali; ✚ Rispetto delle regole; ✚ Il Regno Unito; ✚ Il computer. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica i simboli delle festività anglosassoni; ➤ Legge e scrive un testo descrittivo; ➤ Risponde a domande sulla comprensione dei testi; ➤ Conosce espressioni per chiedere e riferire l'ora; ➤ Conosce ed applica la differenza tra i numeri cardinali e ordinali; ➤ Riconosce e descrive il tempo meteorologico; ➤ Conosce gli elementi della ciclicità; ➤ Interagisce sul modo di trascorrere la giornata; ➤ Conosce ed applica le regole di grammatica; ➤ Utilizza il simple past nella stesura di frasi; ➤ Riconosce le materie scolastiche e la loro scansione durante una giornata scolastica; ➤ Individua elementi della cultura anglosassone; ➤ Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari, accompagnati da supporti visivi e/o sonori.</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare</p>	<p>-Halloween;</p> <p>-Thanksgiving day;</p> <p>-I numeri ordinali;</p> <p>-Le date;</p> <p>-I compleanni;</p> <p>Lettura di testi culturali.</p> <p>-Il tempo atmosferico;</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge e comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; ➤ Individua elementi della cultura anglosassone e coglie rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera; ➤ Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a

<p>testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Aggettivi possessivi; -Attività del tempo libero. -Avverbi di frequenza; -Oggetti da collezionare; -Dialoghi; - Il Natale; -Tradizioni tipiche della cultura anglosassone; -Il genitivo sassone; -Comparativi e superlativi; -Testi narrativi; -Mestieri e professioni; -Numeri fino a 100; -Simple past nelle tre forme; -Pasqua; -Testi narrativi; -Testi informativi; -Il sistema monetario. <p>CLIL:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Esperimenti con l'acqua; ✚ Il bullismo con le regole del vivere civile; ✚ I dipinti e le loro caratteristiche; ✚ I giochi del passato; ✚ Segnali stradali e sicurezza sulle strade; ✚ L'inquinamento. 	<p>bisogni immediati;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; ➤ Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera; ➤ Riconosce elementi della grammatica inglese; ➤ Legge testi e rileva informazioni; ➤ Completa frasi e testi descrittivi; ➤ Interagisce per parlare del tempo atmosferico; ➤ Effettua dialoghi inerenti mestieri e professioni; ➤ Riconosce ed esegue calcoli fino a 100; ➤ Utilizza il simple past nelle tre forme; ➤ Effettua confronti culturali; ➤ Interagisce in scambi dialogici; ➤ Conosce il sistema monetario inglese.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA I°GRADO

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	INGRESSO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I°GRADO - PREREQUISITI
<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera .</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi.</p> <p>Interagire con scambi di semplici informazioni inerenti la sfera personale.</p> <p>Ricavare le informazioni principali da vari tipi di testo riguardanti aspetti del proprio vissuto.</p> <p>Scrivere frasi di uso quotidiano, messaggi e semplici testi.</p> <p>Conoscere alcuni elementi fondamentali e caratterizzanti della cultura anglosassone.</p>

SCUOLA SECONDARIA – CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>LISTENING (Ascolto)</p> <p>Comprendere semplici messaggi riguardanti la sfera personale.</p> <p>Comprendere il senso globale di un discorso.</p> <p>READING (Lettura)</p> <p>Leggere semplici testi e ricavare informazioni minime riguardanti la sfera personale.</p> <p>Comprendere un testo scritto in modo globale.</p> <p>SPEAKING (Parlato)</p> <p>Interagire oralmente per chiedere e dare semplici informazioni riguardanti la sfera personale.</p> <p>Interagire in una semplice conversazione utilizzando un lessico semplice e una pronuncia e intonazione accettabili.</p> <p>WRITING (Scrittura)</p> <p>Scrivere semplici frasi per presentare e descrivere una persona o un oggetto.</p> <p>Produrre brevi testi su argomenti noti.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>Riconosce e usa le principali strutture linguistiche.</p>	<p>-Funzioni comunicative: Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere il livello A2- Sopravvivenza (QCER).</p> <p>Aree lessicali: Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate. Civiltà: Approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni personali come il nome e l'età, la famiglia, la nazionalità, oggetti e persone familiari • Comprendere un dialogo riguardante la posizione di alcuni oggetti di uso comune, la descrizione di un'abitazione, l'aspetto fisico delle persone, gli animali, lo sport e le abilità • Comprendere una serie di istruzioni riguardanti il movimento • Comprendere un testo sulla routine quotidiana e le azioni abituali, su ciò che piace e non piace, sui luoghi della città, sulle attività in via di svolgimento, sul tempo atmosferico • Formulare domande e risposte su informazioni personali • Presentarsi • Parlare della propria famiglia, di provenienza e nazionalità • Identificare persone e oggetti. Formulare domande e risposte sulla posizione degli oggetti di uso comune e sulla casa • Identificare persone formulando domande e risposte sul loro aspetto fisico • Formulare domande e risposte sulla quantità, su ciò che si sa fare o non si sa fare • Comprendere una serie di istruzioni riguardanti il movimento • Parlare della routine quotidiana • Formulare domande e risposte su ciò che piace o non piace, sui luoghi della città • Parlare di quello che si vuole fare • Dare suggerimenti • Parlare di quello che si sta facendo, e del tempo atmosferico • Descrivere immagini che mostrano azioni abituali e azioni in via di svolgimento • Scrivere un breve testo sulla famiglia • Scrivere una descrizione della propria cameretta • Scrivere un brano su ciò che si sa fare o non si sa fare • Scrivere un'e-mail su quello che si vuole fare • Scrivere un'e-mail parlando di quello che si sta facendo immaginando di essere in vacanza.

SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>LISTENING (Ascolto) Comprendere semplici messaggi riguardanti la sfera personale e sociale (Informazioni sulla persona, sulla famiglia, l'ambiente circostante) Comprendere il senso globale di un discorso.</p> <p>READING (Lettura) Leggere testi semplici e ricavare informazioni specifiche riguardanti la sfera personale e sociale. Comprendere un testo scritto in modo globale.</p> <p>SPEAKING (Parlare) Interagire oralmente per chiedere e dare informazioni riguardanti la sfera personale. Interagire in una semplice conversazione utilizzando un lessico adeguato con una pronuncia e un'intonazione accettabili.</p> <p>WRITING (Scrittura) Scrivere frasi e brevi testi inerenti la quotidianità e la soddisfazione dei bisogni immediati. Produrre brevi testi su argomenti noti.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconosce e usa le principali strutture linguistiche.</p>	<p>- Funzioni comunicative: Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere il livello A2- Sopravvivenza (QCER).</p> <p>Aree lessicali: Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate. Civiltà: approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni riguardanti azioni abituali e in via di svolgimento • Comprendere brevi testi che parlano di ciò che piace o non piace fare • Comprendere informazioni riguardanti il possesso di oggetti abituali • Comprendere brevi testi che parlano di cibo • Comprendere un breve testo che parla del passato, un breve testo che parla di professioni • Comprendere un dialogo che parla del passato • Comprendere un quiz su luoghi famosi • Comprendere un dialogo che parla di confronti • Comprendere un brano sui programmi televisivi, un brano che parla di vacanze, un breve testo che parla di azioni future, • Comprendere un dialogo che parla di indicazioni stradali, un dialogo ambientato in un fast- food, un dialogo che parla di regole e obblighi e regole scolastiche

SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>LISTENING (Ascolto) Comprendere messaggi e testi chiari su argomenti familiari che si affrontano normalmente a scuola, nel tempo libero, etc. Comprendere il senso globale di un discorso .</p> <p>READING (lettura)</p>	<p>Funzioni comunicative: Funzioni linguistico-comunicative necessarie per raggiungere il livello A2- Sopravvivenza (QCER).</p> <p>Aree lessicali: Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.</p> <p>Civiltà: approfondimenti di aspetti della cultura, delle tradizioni e delle festività in Europa e negli Stati Uniti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende un dialogo che parla di azioni abituali nel passato • Comprende un articolo di giornale che parla di avvenimenti passati, un brano che parla di un film, di avvenimenti insoliti • Comprende un dialogo che parla di sport estremi, una conversazione che parla di generi letterari, un brano che parla di un'esperienza in via di svolgimento, un brano che parla di tecnologie del futuro, un dialogo che parla di compiti scolastici

<p>Comprendere globalmente ed analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, di attualità o relativi ad esperienze vissute ed individuarne i punti principali.</p> <p>SPEAKING</p> <p>(Parlato)</p> <p>Interagire in dialoghi riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate.</p> <p>WRITING</p> <p>(Scritto)</p> <p>Scrivere un testo utilizzando i connettivi e seguendo un modello, con lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.</p> <p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p> <p>Riconoscere e usare le principali strutture linguistiche.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Comprende informazioni riguardanti l'organizzazione di una festa, le istruzioni per preparare una torta, le informazioni riguardanti disturbi fisici, un quiz che parla di ipotesi, un brano che parla di ecologia, un brano che parla di esperienze personali • Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo • Comunica ed interagisce in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi. • Scrive autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse. • Utilizza strutture e funzioni comunicative appropriate.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI II° GRADO – PREREQUISITI

COMPETENZE		CONOSCENZE	ATTIVITÀ DIDATTICHE	
<p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere brevi messaggi orali relativi alla propria persona - interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti - leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo - scrivere semplici testi su argomenti noti - collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi <p>Utilizzare testi multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva (BES) <p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - imparare ad imparare - collaborare e partecipare - acquisire ed interpretare l'informazione 	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere espressioni e frasi usate per descrivere persone, oggetti personali, la famiglia, i luoghi - identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si descrivono persone, oggetti, il tempo, informazioni stradali <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere persone /oggetti utilizzando parole e frasi già incontrate - riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti se stessi, la propria famiglia, la propria città <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere brevi testi descrittivi/dialoghi <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - scrivere testi brevi e semplici per descrivere persone o la propria famiglia <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato - osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	<p>Funzioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno - comprendere presentazioni orali - chiedere e dire l'età - chiedere e dire la provenienza e la nazionalità - salutare - dare informazioni sulla propria famiglia - dire l'ora, i giorni, i mesi e le stagioni - descrivere il colore di un oggetto - esprimere possesso - descrivere l'aspetto fisico di una persona - dare informazioni stradali - esprimere comandi <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbo <i>to be</i> - pronomi personali soggetto - aggettivi e pronomi possessivi - <i>wh-</i> words - preposizioni di tempo - articoli determinativi e indeterminativi - plurale dei sostantivi - <i>this, that, these, those</i> - genitivo sassone - aggettivi - imperativo - pronomi complemento oggetto <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - aggettivi di nazionalità e paesi - numeri - giorni della settimana, mesi, stagioni - oggetti personali - colori - la famiglia - l'aspetto fisico - luoghi della città - indicazioni stradali - <i>classroom language</i> 	<p>Ricezione orale</p> <p>ascolto e comprensione di dialoghi</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolto e completamento di tabelle, frasi - ascolto e correzione di frasi - ascolto e abbinamento di immagini e/o frasi <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - ripetizione del modello - interazione a coppie usando le funzioni e il lessico dell'unità - creazione di minidialoghi sulla base di dati <p>Ricezione e produzione scritta</p> <p>lettura e domande di comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> - attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica <p>Esercizi</p> <p>esercizi di completamento, trasformazione, riordinamento, abbinamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico - esercizi di consolidamento e potenziamento 	<p>Imparare a imparare</p> <p>formulare ipotesi su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la coniugazione del verbo <i>to be</i> - l'utilizzo dei pronomi soggetto e aggettivi possessivi - l'utilizzo dei pronomi possessivi - l'utilizzo delle <i>wh-</i> words - l'utilizzo delle preposizioni di tempo - l'utilizzo degli articoli - la formazione dei plurali - l'utilizzo di <i>this, that, these, those</i> - la formazione del <i>possessive case</i> - l'uso dell'aggettivo - la coniugazione dell'imperativo - l'utilizzo dei pronomi complemento oggetto partendo da esempi. - apprendere vocaboli e utilizzare tabelle per lo studio dei vocaboli - esercizi di approfondimento su lessico e strutture <p>Collaborare e partecipare</p> <ul style="list-style-type: none"> - collaborare con un compagno per creare dei mini dialoghi sulla base dei dati forniti. <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere o ascoltare la presentazione di qualcuno e completare una tabella con i dati ricavati o scrivere un testo analogo su se stessi <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <ul style="list-style-type: none"> - riflettere sui propri errori - perfezionare la pronuncia per migliorare la <i>fluency</i>

COMPETENZE		CONOSCENZE	ATTIVITÀ DIDATTICHE		STRUMENTI DI VALUTAZIONE		
Traguardi formativi	Indicatori		Attività comunicative	Attività per lo sviluppo delle competenze chiave	Prove autentiche e strutturate	Preparazione alle certificazioni	
A quali "Traguardi per lo sviluppo delle competenze" mirano le attività didattiche?		Che cosa ci si aspetta sappia fare lo studente che ha raggiunto questi traguardi?	Su quali conoscenze e abilità si sviluppano le competenze?		Con quali strumenti di valutazione (formativa e sommativa) si verifica l'acquisizione dei contenuti e lo sviluppo delle competenze?		
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi - comprendere brevi testi scritti e orali relativi: <ul style="list-style-type: none"> • alla descrizione della casa; • ad attività quotidiane; • al tempo libero; • al cibo; • alla descrizione delle professioni; • alla memoria della propria infanzia; • a particolari festività e al Natale; alla descrizione di viaggi o vacanze; • alla descrizione fisica e al carattere di una persona; • al tempo atmosferico e al clima; • ad attività di intrattenimento legate al tempo libero; • alle notizie; • alle regole scolastiche; • a esperienze passate; • alla scelta di luoghi dove trascorrere una vacanza; • alla tecnologia e alla comunicazione; • al denaro; • a sentimenti ed emozioni; • alla salute e al corpo; • al mondo del cinema e alla cinematografia; • alla descrizione fisica di una persona; • alla natura; • al crimine e alla polizia; • alla fama e alla privacy; • a interazioni casuali. 		Ascolto (comprensione orale) - comprendere espressioni e frasi per descrivere: <ul style="list-style-type: none"> • la propria casa; • la propria giornata tipica; • il tempo libero; • la differenza tra <i>fast food</i> e <i>slow food</i> • ciò che sta accadendo; • vari aspetti del Natale; • vacanze e viaggi; • il carattere e l'abbigliamento di una persona; • il tempo atmosferico e i suoi effetti sull'ambiente; • l'organizzazione di spettacoli (teatrali, cinematografici, musicali) per il tempo libero; esperienze recenti; • esami superati recentemente; esperienze passate; • l'ambiente in cui si vive; • come usare un tablet; • la moneta e il suo utilizzo; • un evento speciale; • adolescenza; • il mondo del cinema; • animali e paesaggi; • crimini punizioni e problemi sociali; • frasi usate per interrompere o verificare una conversazione; esprimere rimpianti • scusarsi e rispondere a scuse. 	Funzioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • descrivere dove si trova un oggetto • esprimere possesso • descrivere abitudini e routine • chiedere dettagli personali relativi alla quotidianità • esprimere preferenze (ciò che piace/non piace) • esprimere capacità e abilità • ordinare al ristorante • descrivere un'azione in corso di svolgimento • esprimere azioni abituali o frequenti, opinioni, leggi naturali auguri e risposte • inviti • descrivere azioni e esperienze in svolgimento al passato • chiedere dettagli specifici su eventi passati • esprimere il modo in cui si svolgeva un'azione • descrivere il carattere di una persona • descrivere l'abbigliamento di una persona • chiedere e dare suggerimenti relativi all'abbigliamento • esprimere la propria opinione personale • esprimere intenzioni e previsioni 	Ricezione orale <ul style="list-style-type: none"> - ascolto e comprensione di dialoghi, descrizioni, brevi frasi che descrivono delle immagini date - ascolto e completamento di tabelle, frasi - ascolto con completamento di frasi - ascolto e riconoscimento di frasi vere o false - ascolto di un'intervista, di un programma - comprensione di test orali con risposta a domande - ascolto con scrittura di didascalie per immagini date Produzione orale <ul style="list-style-type: none"> - ripetizione del modello - interazione a coppie usando le funzioni e il lessico acquisiti - creazione di mini dialoghi sulla base di dati - chiedere l'opinione di altri, dare e rispondere a suggerimenti, negoziare un accordo Ricezione e produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> - lettura ed esercizi di comprensione a scelta multipla, Vero/Falso, correzione errore, questionari - scrivere frasi <ul style="list-style-type: none"> • di descrizione, • sulla routine quotidiana, utilizzando avverbi di modo, 	Imparare a imparare - formulare ipotesi: <ul style="list-style-type: none"> • sulla coniugazione di <i>there is/there are, have got</i> • sulla coniugazione del <i>present simple: affirmative, negative, interrogative, adverbs of frequency</i> • sulla coniugazione dei verbi <i>of like and dislike/can</i> • sulla definizione di <i>countable and uncountable nouns, some, any, no, how much/how many, quantifiers</i> • sulla coniugazione del <i>present continuous</i> e <i>del present continuous vs present simple</i> • sulla coniugazione del passato del verbo <i>be</i>, dei verbi regolari ed irregolari, del <i>past continuous</i> • sulla struttura di <i>comparative adjectives</i> e <i>superlative adjectives</i> • sulla coniugazione di <i>be going to</i> e <i>will</i>, <i>del present continuous as future</i>, <i>simple present as future</i>, <i>may, might for future possibility</i> • sull'uso del <i>present perfect</i> • sulla coniugazione del <i>present perfect</i> con gli avverbi <i>just, already</i> e 	prove strutturate - Test di fine unità - Standard Test Fila A e Fila B - Easy Reading Test (BES) - Guided Test (BES) Esercizi online	PET, Writing Part 1, 2, 3 PET, Listening Part 1, 2, 3, 4 PET, Reading Part 1, 2, 3, 4, 5 PET, Speaking Part 1, 2, 3, 4

<p>- leggere e comprendere brevi testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p>- interagire oralmente in contesti personali e su argomenti noti; relativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alla routine quotidiana; • al cibo; • relativi alla celebrazione di una particolare festività familiare; • al viaggio; • all'abbigliamento; • al tempo atmosferico; • all'organizzazione di una serata fuori con amici; • ai vantaggi portati dalle invenzioni e a come le abitudini di vita sono cambiate; • ai vantaggi e agli svantaggi di vivere in città o in campagna; • all'uso della tecnologia per la comunicazione; • alla valuta; • a ciò che si prova in particolari situazioni; • a ciò che si dovrebbe/non dovrebbe fare in particolari situazioni; • al cinema; • all'arte; • agli animali e alle vacanze naturalistiche; • a supposizioni di eventi passati. <p>- scrivere un semplice testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • su argomenti noti; • sulla propria casa; • sulle abitudini quotidiane; • sui propri interessi/hobby; • sul lavoro che piacerebbe fare; scrivere una breve e-mail; • su un'esperienza insolita durante un viaggio; • sull'abbigliamento; • sul tempo atmosferico e il clima nel proprio paese; • sul proprio profilo relativamente a esperienze condotte di recente; • su una lettera di circa 100 parole sulle attività extrascolastiche; 	<p>- comprendere un dialogo relativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alla "accomodation" durante un viaggio; • a "meeting people" per la prima volta; • fare e accettare inviti; • a ordinare al ristorante (<i>At a restaurant</i>); • ad un colloquio di lavoro; • a una festa di compleanno; • alla prenotazione di biglietti in agenzia di viaggi; • a "shopping for clothes"; • al tempo atmosferico; • alle prospettive future di una persona; • alle notizie e al gossip; • alla scuola; • alle proprie preferenze nel vivere in città o in campagna; • all'acquisto di un tablet; • alla descrizione dei sentimenti; alla recensione di un film; • alla cucina e la fauna di un paese estero; • alle celebrità e alla loro privacy; a rimpianti e scuse; <p>- identificare informazioni specifiche in un breve messaggio orale in cui si descrive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la casa e le sue caratteristiche; il proprio stile di vita; • gli hobby di una persona; • un luogo famoso; • personaggi famosi e l'influenza che possono esercitare sui giovani; • la partecipazione di alcuni studenti a uno <i>school music contest</i>; • i cambiamenti negli stili di vita nel corso degli anni <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>- descrivere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le proprie preferenze alimentari; • la propria stanza; 	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere azioni future • utilizzare il futuro per fare promesse, offerte e prendere decisioni • saper pianificare la visione di uno spettacolo con amici • esprimere suggerimenti, accettare e rifiutare proposte circa uno spettacolo di intrattenimento • esprimere ipotesi, certe e non, relative al futuro • descrivere esperienze recenti e passate • esprimere un divieto • ordinare/ esortare qualcuno a fare qualcosa • parlare di invenzioni, elettrodomestici e lavori di casa • parlare di paesi e città • chiedere informazioni relative alla campagna • esprimere deduzioni e supposizioni • parlare di bisogni • esprimere scopo • esprimere da quanto si possiede/ fa qualche cosa • cambiare del denaro al cambio valuta • chiedere riguardo a e descrivere sentimenti • chiedere conferma di quanto si è capito o si pensa • dare consigli • esprimere ipotesi • usare il past perfect per esprimere anteriorità • esprimere abilità al passato • usare la forma passiva • descrivere le caratteristiche fisiche di una persona • saper riportare affermazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • frasi sulla descrizione di oggetti d'abbigliamento, sugli effetti personali, • su supposizioni relative ad eventi passati <p>- scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • una breve descrizione, • una mail ad un amico/a, una mail per scusarsi di qualche cosa, • un breve resoconto, • una lista, • una recensione <p>- scrivere frasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • con la forma passiva • con il periodo ipotetico di terzo tipo <p>- esercizi per fissare</p> <ul style="list-style-type: none"> • funzioni • lessico • grammatica <p>- lettura e domande di comprensione</p> <p>- lettura e completamento di testi</p> <p>- lettura e attività di collegamento tra un concetto chiave e il paragrafo corrispondente</p> <p>- lettura e correzione di frasi</p> <p>- attività di scrittura per fissare funzioni, lessico e grammatica</p> <p>Esercizi</p> <p>- esercizi di completamento, riordinamento, trasformazione, scelta tra due opzioni, abbinamento, coniugazione di verbi al passato</p> <p>- dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico</p> <p>- esercizi di role-play</p> <p>- esercizi di consolidamento e potenziamento</p>	<p><i>yet</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • sulla scelta tra <i>must</i>, <i>mustn't</i>, <i>have to</i> e <i>not have to</i> • sull'uso di <i>used to</i>, delle <i>defining relative clauses</i> • sullo <i>zero and first conditional</i>, <i>when</i>, <i>unless</i>, <i>as soon as</i>, <i>before</i>, <i>after</i>, <i>until</i> • sui <i>modals for deduction</i>, <i>non-defining relative clauses</i> e <i>infinite of purpose</i> • sull'uso del <i>present perfect con how long? differenza tra since e for</i> • sugli usi dell'<i>infinitive</i> e del <i>gerund</i> • sull'uso e costruzione del <i>present perfect continuous</i> e sulle <i>question tags</i> • di <i>should</i>, <i>ought to</i>, <i>had better</i> e sul periodo ipotetico • sull'uso del <i>past perfect</i> e <i>could</i>, <i>was/were able to</i>, <i>managed to</i>, <i>succeeded in</i> • sulla struttura della forma passiva, dei pronomi indefiniti, <i>have something done</i> • sul discorso indiretto e sui <i>causative verbs</i> • sui <i>modal verbs for the past</i> e sulle <i>reported questions</i> • sui <i>reflexive e reciprocal pronouns</i> e il verbo <i>get</i> • sull'uso del <i>third conditional</i>, <i>I wish</i> e <i>If only</i> partendo da esempi <p>- apprendere vocaboli attraverso animazioni e utilizzare tabelle per lo studio dei vocaboli appresi</p> <p>- esercizi di approfondimento su lessico e strutture acquisiti</p> <p>- Collaborare e partecipare</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • su come la propria vita è cambiata grazie al possesso di un telefono cellulare; • sulle attività di svago che la città o la campagna possono offrire; • su tradizioni italiane legate all'amore e al matrimonio; • su una lista di film da discutere in un film club; • sulle differenze e similitudini tra l'artigianato italiano e quello europeo; • sui paesaggi naturali del proprio paese; • su una storia di cui viene data la frase iniziale. <p>- collaborare con i compagni per la formulazione di semplici dialoghi riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la quotidianità; • il cibo; • le festività; • le vacanze; • l'abbigliamento; • un evento atmosferico estremo; • progetti per una serata e forme di intrattenimento di un prossimo futuro; • l'uso del cellulare; • la scelta di una località di vacanza; • l'utilizzo di un tablet; • il cambio di valuta; • i sentimenti; • cosa si farebbe/dovrebbe fare in diverse situazioni; • film visti; • l'arte; • le specie animali a rischio di estinzione; • la perdita di un oggetto; • partecipazioni a gare, esibizioni o dibattiti; • forti desideri e/o rimpianti. <p>Utilizzare testi multimediali</p> <p>- utilizzare l'eBook per svolgere gli esercizi in maniera interattiva ed esercitarsi a comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva (animazioni, brani di ascolto e filmati, PET Exam Description) (BES)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • la routine quotidiana e le proprie abitudini; • i propri hobby/sport; • lavori part-time; • la celebrazione di una festività in famiglia; • la propria opinione su argomenti quotidiani; • la propria opinione riguardo su ciò che accadrà nel futuro; • i propri progetti relativi ad una serata di amici; • relazioni di amore e amicizia; • la propria reazione alla lettura di una poesia e/o storia fantastica; • cose fatte recentemente a scuola; • l'uso degli elettrodomestici utilizzando il presente; • caratteristiche inerenti la propria salute; • le proprie opinioni riguardo un film; • le proprie opinioni riguardo argomenti di interesse quotidiano; alla perdita di oggetti personali; <p>- dare e comprendere informazioni riguardo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • al cibo; • a informazioni afferenti alla sfera personale; • agli auguri relativi a festività; • ai viaggi; • all'abbigliamento; • al tempo atmosferico e all'impatto climatico sull'ambiente; agli spettacoli televisivi; • ai sentimenti e alle emozioni; • alle regole scolastiche <p>- interagire in modo comprensibile con un compagno per chiedere o fornire semplici informazioni riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la propria casa o "la accommodation" durante un viaggio; 	<ul style="list-style-type: none"> • saper utilizzare i verbi causativi • saper difendere opinioni, contraddire, persuadere • saper riportare domande dirette • saper esprimere dubbi • saper descrivere e chiedere informazioni su oggetti • esprimere azioni passive • esprimere azioni riflessive • esprimere ipotesi nel passato • esprimere forti desideri e rimpianti <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>there is/there are</i> • <i>prepositions of place</i> • <i>have got</i> • <i>present simple: affirmative, negative and interrogative</i> • <i>adverbs of frequency</i> • <i>verbs of like and dislike + -ing</i> • <i>can for ability, permission and requests</i> • <i>countable and uncountable nouns</i> • <i>some, any, no</i> • <i>how much? How many?</i> • <i>a lot of, much, many, a little, a few; too much, too many, enough, not enough</i> • <i>present continuous</i> • <i>present continuous vs present simple</i> • <i>past simple of to be</i> • <i>past simple of regular verbs</i> • <i>past simple of irregular verbs</i> • <i>past simple of can</i> • <i>past continuous</i> • <i>subject/object questions</i> • <i>past simple vs past continuous</i> 		<p>- collaborare con i compagni per creare dei mini-dialoghi sulla base dei dati forniti per:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrivere la routine quotidiana relativa ai pasti • descrivere una festività familiare • da quanto si fanno particolari azioni o riguardo a un'esperienza che si è rivelata diversa dal previsto • per descrivere che cosa si farebbe o dovrebbe fare in particolari situazioni <p>- collaborare per condurre una breve riflessione e confronto tra la propria cultura e quella anglofona e rendere partecipi i compagni dell'approfondimento fatto</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>- leggere o ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la presentazione di una casa • di persone che parlano della loro routine quotidiana • del profilo di una persona • di lavori part-time e carriere • di viaggi e vacanze • della descrizione fisica e del carattere di persone <p>inserire titoli ai paragrafi corrispondenti e identificare informazioni e completare una tabella con i dati ricavati, scrivere un testo analogo o scegliere l'opzione giusta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sulla propria casa • sul proprio profilo • sull'impatto del clima sull'ambiente • sulle materie e regole scolastiche • sulle invenzioni famose e discuterne l'importanza 	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Utilizzare tecnologie digitali per condurre semplici ricerche.</p> <p>- utilizzare Internet per svolgere attività di laboratorio</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p> <p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>- imparare ad imparare - collaborare e partecipare - acquisire ed interpretare l'informazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • la propria routine quotidiana o a "meeting people" per la prima volta; • i propri interessi/hobby o sport; lavoro e carriera; • la prenotazione di un viaggio; • la moda italiana, marche d'abbigliamento americane o inglesi famose nel nostro paese; il tempo atmosferico; • spettacoli presenti e ipotesi sul futuro; • esperienze recenti; • le regole scolastiche; • le proprie abitudini quotidiane; il proprio stato di salute <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>- interpretare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • semplici liste di cibi, • testi descrittivi e poetici <p>- comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • brevi testi descrittivi • un breve quiz <p>- comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • una semplice ricetta • memorie della propria infanzia e particolari festività • una semplice e-mail • un dialogo riguardo una prenotazione di un viaggio <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>- scrivere testi brevi e semplici riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • le proprie abitudini alimentari; la propria routine quotidiana; la propria casa; • il tempo libero; • un colloquio di lavoro; • una breve poesia; • un biglietto d'auguri; • esperienze insolite durante una vacanza; • l'abbigliamento; • il tempo atmosferico e la sua influenza sullo stato d'animo; spettacoli di intrattenimento; • il tema dell'amore; • esperienze scolastiche; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>adverbs of manner</i> • <i>comparative adjectives</i> • <i>superlative adjectives</i> • <i>be going to</i> • <i>will: predictions, future facts, promises, offers and decisions</i> • <i>present continuous as future</i> • <i>present simple as future</i> • <i>may, might for future possibility</i> • <i>present perfect</i> • <i>present perfect with ever and never</i> • <i>past simple vs present perfect</i> • <i>present perfect with just, already and yet</i> • <i>must, mustn't, have to, not have to</i> • <i>used to</i> • <i>defining relative clauses</i> • <i>zero and first conditional</i> • <i>time clauses: when, unless, as soon as, before, after, until</i> • <i>modal verbs for deduction: must, may, might, could, can't</i> • <i>non-defining relative clauses: who, which, whose</i> • <i>infinitive of purpose</i> • <i>present perfect with how long?</i> • <i>for and since</i> • <i>use of the infinitive (with to)</i> • <i>- use of the gerund (-ing form)</i> • <i>present perfect continuous</i> • <i>present perfect simple vs present perfect continuous</i> • <i>questions tags</i> • <i>modal verbs for advice: should, ought to, had better</i> • <i>second conditional</i> • <i>past perfect</i> • <i>ability in the past</i> 		<ul style="list-style-type: none"> • sulla descrizione di città o paesi di campagna • sul prezzo della fama • sull'evoluzione della lingua inglese • su un libro • sull'industria del cinema su un'intervista della BBC • sul crime entertainment <p>- comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ordinazioni al ristorante • interviste fatte a giovani a New York e a Londra riguardo ai loro progetti per il weekend • frasi che possono essere utilizzate per l'acquisto di strumentazione tecnologica • frasi che possono essere utilizzate presso <i>the money exchange office</i> • i diversi generi cinematografici <p>- leggere e ascoltare testi relativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • al cibo nel Regno Unito • alle festività principali negli Stati Uniti e nel Regno Unito • ai parchi nazionali americani • a Londra e a New York come capitali della moda • al tempo atmosferico e al suo effetto sui progetti e sull'umore • alla musica inglese ed americana • a biografie di personaggi famosi • al significato di essere un inventore • alla descrizione irlandese • a <i>space technology</i> • a <i>Banking</i> nel Regno Unito • alle tradizioni e leggende gallesi • all'Irlanda del Nord • all'Australia <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • invenzioni italiane del XX secolo; apparecchiature tecnologiche; la valuta e l'uso del denaro nel proprio paese; • un breve dialogo tra paziente e dottore; • animali o vacanze in contesti naturali; • eventi o situazioni passate; • impatto dei media nella società; la propria vita e l'incertezza del futuro; <p>- trasformare brevi frasi in altre con lo stesso significato ma con una costruzione diversa</p> <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservare le parole nei contesti d'uso e impararne il significato - osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; analogie e differenze tra espressioni idiomatiche della lingua inglese 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>the passive: all tenses</i> • <i>indefinite pronouns</i> • <i>have something done</i> • <i>say and tell</i> • <i>reported speech</i> • <i>causative verbs: make, get, have, let</i> • <i>modal verbs for the past: must have, may have, might have, could have, can't have, should have, ought to have</i> • <i>reported questions</i> • <i>reflexive and reciprocal pronouns</i> • <i>the verb get</i> • <i>third conditional</i> • <i>I wish and If only</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ my bedroom ▪ my house ▪ daily routine ▪ free-time activities ▪ sports ▪ food and drink ▪ quantities and containers ▪ jobs for teens ▪ careers ▪ dates and ordinal numbers ▪ celebrations ▪ travel and transport ▪ holidays ▪ physical appearance and personality adjectives ▪ clothes ▪ weather ▪ the environment ▪ entertainment ▪ television ▪ relationships ▪ biographies and life events ▪ school subjects ▪ school rules ▪ inventors and inventions ▪ appliances and household chores ▪ town and city ▪ countryside ▪ computer technology ▪ communication and 		<ul style="list-style-type: none"> - riflettere sui propri errori - perfezionare la pronuncia per migliorare la <i>fluency</i> - costruirsi un metodo di studio 		
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none">technology▪ payment▪ money and savings▪ feelings and emotions▪ adjectives -ed and -ing▪ the body▪ health and medicine▪ film genres<ul style="list-style-type: none">○ -the world of film▪ the world of art▪ physical appearance▪ animals▪ landscapes▪ crime and punishment▪ crime and social problems▪ media▪ show business<ul style="list-style-type: none">○ - interactions				
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

La certificazione delle competenze al termine della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I° grado

Competenze chiave europee ¹	Competenze dal Profilo dello studente al termine della Scuola Primaria	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione ²
Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

¹ Dalla Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.

² Dalle "Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione 2012". D.M. n. 254 del 16 novembre 2012.

Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.
Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Livelli di Competenze

-
- A – Avanzato** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
- B – Intermedio** L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
- C – Base** L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
- D – Iniziale** L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

La certificazione delle competenze al termine del primo biennio della Scuola Secondaria di II° grado

COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI ⁽²⁾	
ASSE DEI LINGUAGGI	LIVELLI
<p>lingua italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livello base ➤ Livello intermedio ➤ Livello avanzato ➤ Livello base non raggiunto perché _____
<p>lingua straniera</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua⁽³⁾ _____ per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livello base ➤ Livello intermedio ➤ Livello avanzato _____ ➤ Livello base non raggiunto perché _____
<p>altri linguaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario • Utilizzare e produrre testi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livello base ➤ Livello intermedio ➤ Livello avanzato ➤ Livello base non raggiunto perché _____
ASSE MATEMATICO	LIVELLI
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livello base ➤ Livello intermedio _____ ➤ Livello avanzato ➤ Livello base non raggiunto perché _____ _____ _____
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	LIVELLI
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livello base ➤ Livello intermedio ➤ Livello avanzato ➤ Livello base non raggiunto perché _____

di complessità <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	<hr/> <hr/>
ASSE STORICO-SOCIALE	LIVELLI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livello base ➤ Livello intermedio ➤ Livello avanzato ➤ Livello base non raggiunto perché _____ <hr/> <hr/>

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza di cui all'allegato 2 del regolamento citato in premessa (1. imparare ad imparare; 2. progettare; 3. comunicare; 4. collaborare e partecipare; 5. agire in modo autonomo e responsabile; 6. risolvere problemi; 7. individuare collegamenti e relazioni; 8. acquisire e interpretare l'informazione).

ITALIANO

QUADRO DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PER CIASCUN GRADO SCOLASTICO

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO (biennio)
1	Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni in differenti situazioni comunicative.	Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Interagire efficacemente in diverse situazioni comunicative utilizzando la lingua come espressione di sentimenti e stati d'animo.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
2	Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie.	Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo.	Leggere con interesse e apprezzare i testi letterari manifestando gusti personali.	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.
3	Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	Esprimersi nei vari registri linguistici. Produrre accostando semplici linguaggi ipertesti verbali e iconici.	Produrre testi di vario tipo in scopi relazione ai differenti scopi comunicativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.
4	Arricchire e precisare il lessico.	Comprendere, arricchire ed usare in modo appropriato il vocabolario di base.	Reperire informazioni da manuali e da altri testi di studio, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.	Padroneggiare il lessico per una efficace comunicazione.
5	Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati.	Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche, grafiche,	Riconoscere le strutture della lingua, lo sviluppo storico, gli idiomi locali e nazionali.	Padroneggiare le varie parti del discorso come elementi basilari in una frase, utilizzarle e usarle in modo corretto.



COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">● Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, bisogni, argomentazioni in differenti situazioni comunicative.● Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare storie.● Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.● Arricchire il lessico.● Cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati.	<ul style="list-style-type: none">● La frase minima.● I nuovi vocaboli.● Le esperienze dirette e/o personali.● Le regole della conversazione.● Le filastrocche.● Il linguaggio mimico-gestuale.● Il linguaggio grafico-pittorico.● I messaggi verbali e non (grafici, simbolici, iconografici)	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Sa usare il linguaggio verbale per comunicare.<input type="checkbox"/> Sa comprendere semplici messaggi verbale.<input type="checkbox"/> Sa seguire la narrazione di una breve storia<input type="checkbox"/> Sa comunicare i bisogni primari con il codice verbale e non verbale. <input type="checkbox"/> Sa eseguire semplici consegne.<input type="checkbox"/> Sa ascoltare e memorizzare semplici filastrocche.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, bisogni, argomentazioni in differenti situazioni comunicative. ● Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare storie. ● Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. ● Arricchire il lessico. ● Cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I vocaboli nuovi. <input type="checkbox"/> I messaggi verbali e non (grafici, simbolici, iconografici). <input type="checkbox"/> I vissuti e le esperienze. <input type="checkbox"/> La successione temporale di esperienze personali. <input type="checkbox"/> Le regole di conversazione collettiva. <input type="checkbox"/> Le rime e le filastrocche. <input type="checkbox"/> La relazione immagini e parole. <input type="checkbox"/> Fiabe, storie e racconti. <input type="checkbox"/> Gli elementi semplici di un racconto. <input type="checkbox"/> La successione temporale di storie ascoltate. ● L'espressione di lingue diverse. <input type="checkbox"/> Il significato di semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa esprimersi con frasi semplici. <input type="checkbox"/> Sa pronunciare correttamente i vari fonemi. <input type="checkbox"/> Sa comprendere messaggi di varia natura. <input type="checkbox"/> Sa comunicare verbalmente i propri bisogni, desideri, emozioni. <input type="checkbox"/> Sa usare il linguaggio verbale per stabilire rapporti. <input type="checkbox"/> Sa ripetere semplici rime e filastrocche. <input type="checkbox"/> Sa individuare parole per somiglianze fonetiche. ● Sa ascoltare una semplice storia cogliendone i passaggi più rilevanti. <input type="checkbox"/> Sa individuare il/i personaggio/i della storia narrata. <input type="checkbox"/> Sa ripetere correttamente alcune semplici parole in una lingua diversa dalla propria.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni in differenti situazioni comunicative. ● Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie. ● Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. ● Arricchire e precisare il lessico. ● Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I vocaboli nuovi. ● Il significato di parole. ● Il significato di messaggi verbali e non (grafici, iconografici, simbolici). ● L'attenzione durante l'ascolto. ● Le modalità di interazione (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare). ● Corrispondenza fonema-grafema. ● Le filastrocche ritmate e le rime. ● La ricerca di rime e assonanze. ● I linguaggi verbali e mimico-gestuali. ● Gli elementi principali di un racconto. ● La successione temporale di storie ascoltate. ● Le relazioni causa-effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa esprimersi con frasi complesse. ● Sa arricchire il patrimonio lessicale. ● Sa formulare ipotesi sui significati di nuove parole. ● Sa esprimere agli altri i propri stati d'animo e i propri bisogni. ● Sa interagire verbalmente con gli altri in situazioni diverse. ● Sa memorizzare rime e filastrocche. ● Sa ricercare assonanze e rime tra parole. ● Sa discriminare i suoni iniziali e finali delle parole. ● Sa individuare i ruoli dei personaggi della storia narrata. ● Sa rielaborare in sequenza la storia narrata. ● Sa inventare frasi conclusive di testi narrati.

RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	INGRESSO NELLA SCUOLA PRIMARIA - PREREQUISITI
<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni in differenti situazioni comunicative. ● Ascoltare e comprendere narrazioni, raccontare e inventare storie. ● Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. ● Arricchire e precisare il lessico. ● Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esegue semplici consegne; Descrive immagini; ● Ricostruisce storie in sequenza; ● Riconosce globalmente parole associandole ad immagini; ● Esprime bisogni, emozioni, domande e pensieri con frasi semplici e comprensibili; ● Disegna esperienze e vissuti utilizzando diverse tecniche grafico-pittoriche;

- Utilizza linguaggi corporei per comunicare bisogni ed emozioni; Racconta, inventa, spiega narrazioni e storie;
- Descrive azioni spiegandone modalità e motivazioni;
- Pone domande e da' risposte coerenti con il contenuto comunicato;
- Interviene nelle conversazioni e rispetta le regole;
- Segue regole di comportamento condivise e assume responsabilità;
- Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo;
- Ascolta gli altri, si confronta e riconosce un diverso punto di vista;
- Fornisce spiegazioni del proprio comportamento in una determinata situazione.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE I

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione verbale; Il racconto di storie; • Storie reali e/o fantastiche da ascoltare, leggere, raccontare; • Le diverse tipologie testuali (racconto, descrizione, filastrocca/poesia, testo regolativo); 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • presta attenzione a messaggi orali; • partecipa a conversazioni di vario tipo, rispettando le regole della comunicazione; • si attiene agli argomenti trattati rispettando il turno di parola; • memorizza e recita filastrocche e poesie.
2	Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo.	<ul style="list-style-type: none"> • Testi di genere diverso e con contenuti riguardanti temi stagionali e ricorrenze; • Elementi costitutivi del testo: personaggi, ambiente, tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, legge, comprende ed espone il contenuto di semplici testi di genere diverso.
3	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	<ul style="list-style-type: none"> • La frase → insieme di parole; la parola → insieme di lettere; • La descrizione di persone, animali, oggetti, ambienti, attraverso schemi-guida e/o 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi, anche con il supporto di disegni o vignette.

		completamento di frasi.	
4	Comprendere, arricchire ed usare in modo appropriato il vocabolario di base.	<ul style="list-style-type: none"> Composizione di frasi /pensieri in forma orale e/o scritta con riflessione lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> Ha arricchito il lessico familiare e formale nella comunicazione e lo usa pertinentemente alle situazioni.
5	Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	<ul style="list-style-type: none"> Sillabe dirette e inverse; la scomposizione in sillabe; i suoni duri e dolci della <i>c</i> e <i>g</i>; la lettera <i>h</i> all'interno di sillabe; le sillabe <i>qu/cu/cqu</i>; sillabe complesse, digrammi e trigrammi; distinzione ed uso corretto di <ul style="list-style-type: none"> <i>e/e', c'e'/ci sono, c'era/c'erano</i>; I principali segni di punteggiatura; Le lettere straniere; le doppie; l'accento; l'apostrofo; i nomi, gli articoli. Le qualità; le azioni; l'uso del verbo essere ed avere. 	<ul style="list-style-type: none"> Applica le più elementari regole ortografiche; coglie nei testi elementi morfo- sintattici e sa analizzarli in forma elementare.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE II			
COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	<ul style="list-style-type: none"> Elementi fondamentali dell'ascolto e della conversazione: <ul style="list-style-type: none"> rispetto di alcune regole della comunicazione; interventi pertinenti all'argomento trattato; domande appropriate; risposte chiare e coerenti; utilizzo di parole corrette e adeguate. Comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale; Alcune modalità di scambi comunicativi: <ul style="list-style-type: none"> conversazioni libere o guidate; 	<p>L'alunno.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende comunicazioni di insegnanti e compagni. Ascolta testi di tipologia diversa, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Interviene negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e in modo coerente con l'argomento trattato; Racconta storie ed esperienze personali, rispettando l'ordine logico-cronologico.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ narrazione di esperienze; ➤ racconti orali di storie lette e/o ascoltate; 	
2	Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo.	<p>Tecniche di lettura; Temi stagionali, festività e ricorrenze; Le diverse tipologie testuali e gli elementi costitutivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ narrativo (il racconto realistico e fantastico, la fiaba, la favola); le parti principali di un testo (<i>inizio – svolgimento – conclusione</i>); gli elementi essenziali di un testo: <i>personaggi, ambienti, tempo</i>; ➤ descrittivo (ambienti, persone reali e fantastiche, oggetti, animali, elementi naturali); ➤ poetico (la filastrocca, la poesia); ➤ teatrale (semplici dialoghi); ➤ regolativo; ➤ informativo. 	<p>Esercita la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Legge e comprende testi narrativi con difficoltà graduali, riconoscendo le sequenze fondamentali e gli elementi essenziali;</p> <p>Riflette sui testi per cercare elementi significativi, dati descrittivi, informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Memorizza e recita filastrocche e poesie.</p>
3	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	<p>Scrittura di frasi compiute e di semplici testi, secondo i criteri di logicità e di successione temporale e ne rispetto delle convenzioni ortografiche;</p> <p>Produzione della sintesi di semplici storie, adottando diverse strategie funzionali allo scopo;</p> <p>Descrizioni con l'aiuto di uno schema – guida.</p> <p>Scrittura di didascalie relative ad immagini e/o ad una storia raccontata per sequenze.</p>	<p>Scrive sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche;</p> <p>Scrive autonomamente brevi racconti personali, inerenti all'esperienza quotidiana, scolastica o familiare;</p> <p>Produce semplici testi descrittivi seguendo una traccia;</p> <p>Scrive una breve storia sulla base di immagini che ne illustrano le sequenze.</p>
4	Comprendere, arricchire ed usare in	Arricchimento del lessico; famiglie di	Comprende in brevi testi il significato di

	modo appropriato il vocabolario di base.	parole; sinonimi, contrari, composti, derivati, alterati: significato e funzione semantica;	parole non note, basandosi sul contesto e sulla conoscenza delle famiglie di parole; Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze, attività di interazione orale e di lettura; Utilizza, nell'esposizione orale e nella produzione scritta, le nuove parole apprese;
5	Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	Principali convenzioni ortografiche: l'ordine alfabetico; uso della lettera maiuscola; divisione in sillabe; digrammi e suoni complessi; i suoni affini; le doppie, uso dell' <i>h</i> e degli omofoni; <i>e/e'</i> ; <i>c'e'/c'era/ci sono/c'erano</i> ; l'apostrofo, l'accento; i principali segni di punteggiatura; Le parti del discorso: il nome, l'articolo, gli aggettivi qualificativi, i verbi, il tempo dei verbi, verbi essere e avere, le preposizioni La frase: soggetto e predicato, la frase minima e le sue espansioni.	Applica correttamente le più elementari regole ortografiche; Riconosce e usa i principali elementi morfologici; Riconosce l'organizzazione logico- sintattica di una frase e gli elementi che la costituiscono.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE III			
COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Comunicazione informale tra pari. Ascolto e comprensione globale di conversazioni, testi narrativi e informativi. Comunicazione con adulti. Le regole nella comunicazione. Racconto di storie personali o fantastiche.	L'alunno: Comunica i propri bisogni e il proprio pensiero. Ascolta e comprende conversazioni, testi e storie personali.
2	Leggere, analizzare e comprendere	Lettura silenziosa ed espressiva di testi	Legge in modo espressivo testi di vario

	testi di vario tipo.	narrativi realistici e fantastici, di testi descrittivi e informativi. Comprensione ed analisi della struttura dei principali tipi di testi.	tipo, ne comprende il contenuto e ne riconosce la struttura tipica.
3	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	Produzione di testi narrativi realistici relativi alle proprie esperienze e descrittivi di oggetti, animali, persone e luoghi.	Scrive correttamente testi narrativi, tenendo presente l'ordine cronologico, e descrittivi seguendo schemi prestabiliti.
4	Comprendere, arricchire ed usare in modo appropriato il vocabolario di base.	Utilizzo del vocabolario e della rubrica. Comprensione del significato di parole non note in base al testo. Ampliamento del lessico. Uso appropriato delle parole apprese.	Utilizza il vocabolario per ricercare il significato di parole nuove. Comprende il significato di parole nuove dal contesto in cui sono inserite e le sa utilizzare in modo appropriato.
5	Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	Scrittura corretta di parole contenenti digrammi e trigrammi. Strutturazione di frasi minime ed arricchite. Uso appropriato dei segni di punteggiatura, di articoli, nomi, aggettivi possessivi e qualificativi, verbi nei tempi dell'indicativo.	Scrive frasi arricchite e ben strutturate rispettando la punteggiatura e utilizzando in modo appropriato articoli, nomi, aggettivi possessivi e qualificativi, i tempi dell'indicativo. Comprende la funzione dei principali sintagmi in una frase.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE IV

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Conversazioni spontanee o guidate su esperienze vissute o tematiche diverse; attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti; sintesi ed esposizione di esperienze proprie ed altrui e contenuti di testi letti o ascoltati di vario genere; conversazioni per verificare le pre- conoscenze su argomenti oggetto di studio;	L'alunno: interagisce in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi; comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto;

		memorizzazione e recitazione di poesie; attività di arricchimento lessicale; esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale.	comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività diverse; racconta esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico;
2	Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo.	Lettura ad alta voce e silenziosa di testi di vario genere (testo narrativo, descrittivo, regolativo, informativo, poetico); lettura espressiva dei testi nel rispetto della punteggiatura; informazioni esplicite ed implicite deducibili dal testo; elementi costitutivi di un testo.	impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce; usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere; ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi; segue istruzioni scritte per svolgere un'attività; legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;
3	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	Il testo narrativo (racconto fantastico, racconto realistico, diario), la poesia, la descrizione, il testo informativo (testo espositivo e testo regolativo).	raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza; produce racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni; esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario; rielabora testi, li completa e ne redige di nuovi; produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni

			sintattiche dei principali segni interpuntivi.
4	Comprendere, arricchire ed usare in modo appropriato il vocabolario di base.	Individuazione di famiglie di parole e del significato di una parola; utilizzo appropriato delle parole man mano apprese.	comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base; arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura; comprende che le parole hanno diverse accezioni; comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio; utilizza il dizionario come strumento di consultazione;
5	Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	Individuazione e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso; riconoscimento, analisi e coniugazione dei verbi; predicato, soggetto, espansioni dirette e indirette; consolidamento delle diverse difficoltà ortografiche; esercitazioni per l'uso corretto della punteggiatura e del discorso diretto	riconosce e classifica per categorie le parti del discorso; riconosce la frase semplice ed individua rapporti logici fra le parole; conosce e applica correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche; utilizza correttamente la punteggiatura.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE V			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	
1	Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	L'ascolto attivo; la comunicazione. messaggi trasmessi dai media. la discussione di gruppo consegne e istruzioni. esposizione chiara e corretta di un argomento di studio, anche col supporto di	L'alunno: rispetta le regole della comunicazione; prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande chiare, pertinenti e ben strutturate e chiedendo chiarimenti;

		uno schema	<p>interviene in una discussione dando prova di aver colto le posizioni espresse dagli altri ed esprime la propria opinione su un argomento;</p> <p>riferisce su esperienze personali, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto;</p> <p>espone un argomento di studio, anche utilizzando uno schema.</p>
2	Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo.	<p>Le diverse tecniche di lettura: silenziosa, espressiva ad alta voce; punteggiatura: elementi e funzioni principali;</p> <p>varietà di: tipologie letterarie e testuali, funzioni linguistiche e scopi comunicativi;</p> <p>classici della letteratura per ragazzi; il testo narrativo; esperienze personali;</p> <p>il racconto fantasy, di fantascienza, la biografia e l'autobiografia, il racconto giallo, del brivido, storico;</p> <p>elementi costitutivi del testo narrativo (voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio); il criterio logico, temporale, spaziale; le informazioni principali e secondarie;</p> <p>il testo descrittivo;</p> <p>il testo poetico: figure di suono e di significato;</p> <p>il diario;</p> <p>il testo argomentativo, informativo, regolativo; la regola delle "5W";</p> <p>testi della letteratura per ragazzi;</p> <p>contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all'età (reperibili anche online);</p>	<p>Legge testi ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo; riconosce le diverse tipologie testuali, basandosi sui loro fondamentali elementi strutturali, sulle finalità e sugli scopi comunicativi del testo;</p> <p>ricerca autonomamente in un testo le informazioni principali, anche in funzione di una sintesi;</p> <p>distingue, nei testi letti, la realtà dalla fantasia;</p> <p>ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione;</p> <p>riconosce verso, strofa, rima, metafore, similitudini...</p>

		testi non continui: tabelle, schemi, grafici... individuazione, all'interno di testi di diverso tipo, di parole-chiave e di informazioni essenziali per sintetizzare l'argomento.	
3	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	Testi coesi e ortograficamente corretti; il testo poetico; la parafrasi; il riassunto; diverse tipologie di racconto; il diario. il testo descrittivo: descrizione soggettiva ed oggettiva.	Raccoglie idee, le organizza e pianifica la traccia di un testo; scrive testi in forma chiara e corretta; produce racconti di esperienze personali e/o vissute da altri e racconti di fantasia; manipola con originalità e creatività testi di vario genere; riassume sulla base di uno schema o di consegne specifiche.
4	Comprendere, arricchire ed usare in modo appropriato il vocabolario di base.	L'uso e il significato letterale o figurato di termini ed espressioni; prefissi, suffissi, parole derivate, alterate, composte; sinonimi e contrari; i linguaggi settoriali; arricchimento lessicale; le origini e l'evoluzione nel tempo della lingua italiana; struttura di un dizionario di base di Italiano: principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata; il linguaggio specifico delle discipline di studio.	Conosce i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole; sa usare linguaggi settoriali; utilizza diverse strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra le parole, uso del dizionario)
5	Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	Ripasso delle principali regole ortografiche e dei segni di punteggiatura; il nome, l'articolo, l'aggettivo qualificativo e i suoi gradi, gli aggettivi determinativi; il verbo: modi finiti e indefiniti; i verbi irregolari, transitivi e intransitivi,	Valuta l'accettabilità o la non accettabilità logica e grammaticale di parole e frasi; riconosce e denomina le parti principali del discorso e gli elementi fondamentali della frase; individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo;

		<p>impersonali, servili. la forma attiva, passiva e riflessiva; il pronome relativo; i pronomi personali e determinativi; avverbi e locuzioni avverbiali, le congiunzioni, le esclamazioni; il soggetto e il predicato; l'attributo e l'apposizione; le espansioni.</p>	<p>riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); scopre, riconosce, denomina gli elementi basilari della frase semplice (soggetto, predicato e principali complementi); amplia la frase semplice con l'aggiunta di elementi di complemento, anche con l'uso di connettivi appropriati; utilizza correttamente la punteggiatura.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		CONOSCENZE IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	ABILITA' IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
1	Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Partecipazione a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'alunno: presta attenzione in situazione di ascolto; riconosce il significato globale di un testo orale; riconosce all'ascolto diversi tipi di testo e ne rivela la funzione comunicativa;
2	Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo.	Lettura di testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma formulando su di essi giudizi personali, individuandone il senso globale e le informazioni principali.	legge in modo espressivo; comprende il significato globale di un testo scritto; mette in relazione elementi analitici di testi diversi e li confronta;
3	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	Testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.	usa correttamente l'ortografia e la sintassi; utilizza un lessico appropriato; pianifica ed organizza un testo;
4	Comprendere, arricchire ed usare in modo appropriato il vocabolario di base.	Comprensione in brevi testi del significato delle parole non note basandosi sul contesto e sull'intuizione. Arricchimento del proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale e di lettura. Uso in modo appropriato delle parole apprese.	utilizza un lessico appropriato al contesto;
5	Rispettare le fondamentali convenzioni	Le conoscenze fondamentali relative	riconosce la struttura logica della frase

	grafiche, ortografiche e sintattiche.	all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	semplice; riconosce i propri errori; riconoscere e analizza le parti del discorso.
--	---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – CLASSE I			
COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Ascolto e parlato	Testi narrativi, descrittivi, espositivi. Favole e fiabe. Miti e leggende. Epica. Poesie.	L'alunno: Esegue quanto richiesto dalle consegne. Comprende testi di varia tipologia. Individua informazioni. Sa partecipare ad una conversazione guidata. Memorizza testi semplici e poesie.
2	Lettura	Favole e fiabe. Miti e leggende. Testi narrativi, descrittivi, espositivi. Epica classica Poesie	Individua informazioni ed elementi costitutivi dei testi. Comprende le principali intenzioni comunicative. Legge silenziosamente. Legge ad alta voce con correttezza e con efficacia espressiva utilizzando pause ed intonazioni.
3	Scrittura	Favole e fiabe. Miti e leggende. Testi narrativi, descrittivi, espositivi. Epica Poesie	Produce testi scritti. Usa abbreviazioni e crea mappe e schemi. Riscrive testi applicando trasformazioni.
4	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Favole e fiabe Miti e leggende Testi narrativi, descrittivi, espositivi Poesie	Comprende testi di varia tipologia. Conosce un lessico adeguato. Usa creativamente il lessico.

5	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di fonologia Elementi di morfologia La sintassi della frase semplice (concetti essenziali) Elementi minimi di metrica	Riconosce ed analizza le parti del discorso. Riconosce la struttura della frase semplice. Riconosce gli elementi minimi di metrica. Riconoscere i propri errori.
---	-----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – CLASSE II

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Ascolto e parlato	Il racconto (umoristico, di avventura, fantasy, fantascientifico, horror, giallo) Il linguaggio, il significato, i temi della poesia. Il diario, la lettera, l'autobiografia Letteratura italiana	L'alunno: Comprende testi di uso quotidiano. Riferisce quanto letto o ascoltato con chiarezza. Sostiene attraverso il parlato interazioni e semplici dialoghi. Partecipa ad una discussione con interventi pertinenti ed esprimendo opinioni personali.
2	Lettura	Il racconto (umoristico, di avventura, fantasy, fantascientifico, horror, giallo) Il linguaggio, il significato, i temi della poesia Il diario, la lettera, l'autobiografia Letteratura italiana	Legge in modo corretto ed espressivo, rispettando le pause e i segni d'interpunzione. Sottolinea le parti fondamentali. Individua le sequenze e saperle ricostruire. Analizza testi poetici e letterari.
3	Scrittura	Il racconto (umoristico, di avventura, fantasy, fantascientifico, horror, giallo) Il linguaggio, il significato, i temi della poesia Il diario, la lettera, l'autobiografia Letteratura italiana	Elabora testi di sintesi. Prende appunti e riorganizzare le informazioni raccolte in schemi e tabelle. Prepara ed esporre una relazione su un argomento dato. Compila recensioni relative a libri e film, seguendo una traccia data.
4	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Il racconto (umoristico, di avventura, fantasy, fantascientifico, horror, giallo) Il linguaggio, il significato, i temi della poesia Il diario, la lettera, l'autobiografia Letteratura italiana	Comunica con chiarezza e proprietà lessicale. Usa i principali strumenti di consultazione (vocabolari, enciclopedie, strumenti informatici). Utilizza il lessico appropriato. Arricchisce il patrimonio lessicale.

5	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di morfologia La sintassi della frase semplice Alcuni elementi essenziali di sintassi complessa Elementi della metrica Origine ed evoluzione della lingua italiana	Riconosce e analizza le funzioni sintattiche di base del periodo. Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase. Riconosce e analizza le parti del discorso.
---	-----------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – CLASSE III

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Ascolto e parlato	Il linguaggio, il significato, i termini di alcuni generi letterari nelle diverse tipologie Il linguaggio, i significati, i temi della poesia Letteratura italiana Problemi e temi di attualità	L'alunno: Adotta strategie opportune di attenzione e comprensione Identifica e confronta opinioni e punti di vista della comunicazione orale Ricostruisce oralmente la struttura di un testo argomentativo Memorizza testi e poesie Interviene nelle discussioni formulando ipotesi, sostenendo o confutando tesi con argomentazioni adeguate Inquadra un testo nell'ambito del periodo e della poetica di appartenenza
2	Lettura	Il racconto La novella Il romanzo La poesia Letteratura italiana Temi e problemi di attualità	Legge in modo corretto ed espressivo, rispettando le pause e i segni d'interpunzione. Riconosce le tesi esposte e l'opinione dell'autore. Riflette sulla tesi centrale di un testo argomentativo ed esprimere giudizi. Distingue le informazioni principali e coglie i messaggi. Analizza testi poetici e letterari
3	Scrittura	Esperienze personali e scelte orientative Temi e problemi di attualità Il racconto Il diario La lettera	Produce testi (narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, poetici...) corretti, completi, coerenti, coesi e graficamente accettabili. Controlla, corregge e migliora un testo scritto. Utilizza le tecniche di scrittura per produrre

		Testi informativi Testi argomentativi Letteratura italiana	testi di diversa tipologia (tema, commento, recensione, parafrasi). Ricerca materiali e fonti da utilizzare in un testo argomentativo. Relaziona su attività e lavori svolti Sintetizza testi
4	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Esperienze personali e scelte orientative Temi e problemi di attualità Il racconto Il diario La lettera Testi informativi Testi argomentativi Letteratura italiana	Arricchisce il patrimonio lessicale Utilizza il lessico appropriato Comunica con chiarezza e proprietà lessicale Usa i principali strumenti di consultazione (vocabolari, enciclopedie, strumenti informatici)
5	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Ripasso degli elementi di morfologia e di sintassi della frase semplice La sintassi della frase complessa Elementi di metrica Evoluzione della lingua italiana	Riconosce e analizza le funzioni sintattiche di base del periodo. Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase. Riconosce e analizza le parti del discorso

RACCORDO SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO		CONOSCENZE IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO	ABILITA' IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO
1	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative Ascoltare e comprendere testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni . Esporre oralmente argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc...)	Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione verbale. I codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. I testi orali.	L'alunno: affronta situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista. Comprende il contenuto del testo che si ascolta individuandone le informazioni principali. Coglie le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo. Utilizza metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe, ecc...
2	Leggere e comprendere testi letterari di	Le caratteristiche specifiche del testo, parole e	Comprende il valore intrinseco della lettura.

	<p>vario tipo (narrativi, poetici, teatrali), per costruirne un'interpretazione.</p> <p>Usare manuali delle discipline o testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)</p>	<p>frasi chiave, la denotazione e la connotazione. Le principali strutture morfologiche della lingua italiana.</p> <p>I principali caratteri formali e semantici della lingua italiana.</p> <p>Lettura integrale di testi.</p>	<p>Comprende un brano individuando i nuclei di contenuto essenziali. Individua le informazioni implicite (inferenze). Individua parole e frasi chiave.</p> <p>Osserva l'uso denotativo o connotativo di termini dati all'interno di un contesto.</p> <p>Formula ipotesi interpretative motivate su personaggi e situazioni.</p> <p>Usa il dizionario.</p>
3	<p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p>	<p>Le strutture essenziali dei testi descrittivi, espressivi, narrativi, espositivi, argomentativi. Le diverse forme della comunicazione multimediale.</p> <p>Strategie espressive e strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>	<p>Elabora brevi testi espressivi. Elabora brevi sequenze narrative.</p> <p>Elabora semplici argomentazioni personali. Ricerca, acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi di vario tipo.</p> <p>Idea e struttura ipertesti.</p>
4	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze, ricerche e attività di interazione orale, scritta e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Comprendere il significato figurato delle parole apprese</p>	<p>Le principali strutture morfologiche della lingua italiana.</p> <p>I principali caratteri formali e semantici della lingua italiana.</p> <p>Le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p>	<p>Riconosce i diversi registri comunicativi. Padroneggia le strutture della lingua a livello ortografico, morfologico, sintattico e lessicale. Individua le principali figure retoriche.</p> <p>Analizza il significato e la funzione espressiva del linguaggio figurato.</p>
5	<p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>Utilizzare le conoscenze</p>	<p>Le principali strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana.</p> <p>I principali caratteri formali e semantici della lingua italiana.</p>	<p>Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello morfologico e sintattico.</p>

	metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.		
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO – CLASSE I			
COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.	L'alunno: Comprende il contenuto del testo individuandone le informazioni principali e mettendole in relazione. Individua natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. Espone in modo chiaro e coerente esperienze personali o testi ascoltati. Affronta diverse situazioni comunicative.
2	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	Applicare tecniche e strategie di lettura a scopi e in contesti diversi. Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti, scalette, mappe. Lettura e analisi di testi narrativi.	Applica tecniche e strategie di lettura a scopi e in contesti diversi. Ricerca, acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. Legge e commenta testi significativi in prosa tratti dalla letteratura italiana e straniera.
3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.	Strutture essenziali dei testi descrittivi, espressivi, narrativi, espositivi, argomentativi. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: Lettera, diario, mail, racconto, articolo di cronaca, relazione, riassunto, tema. Gli elementi della narrazione. I principali generi della narrazione. Le diverse forme della comunicazione multimediale.	Affronta molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista. Rielabora in forma chiara le informazioni. Idea e struttura testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative, utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali. Rielabora in forma chiara le informazioni. Idea e struttura testi multimediali.

4	Padroneggiare le varie parti del discorso come elementi basilari in una frase, utilizzarle e usarle in modo corretto.	Principali strutture grammaticali. Le tecniche del discorso, lo stile, le figure retoriche.	Padroneggia le strutture linguistiche. Riflette sulla lingua dal punto di vista lessicale. Idea e struttura testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative, utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali.
5	Padroneggiare il lessico per una efficace comunicazione.	I principali caratteri formali e semantici del lessico. Lessico fondamentale per comunicare in contesti formali e informali. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti di comunicazione diversi.	Usa i dizionari. Padroneggia le strutture lessicali e i registri linguistici dei testi.

SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO – CLASSE II

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Gli elementi del linguaggio poetico. I principali generi della poesia. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.	L'alunno: Individua natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. Espone in modo chiaro e coerente esperienze personali o testi ascoltati. Affronta diverse situazioni comunicative.
2	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	Lettura e analisi di testi poetici. Lettura integrale di testi. Elementi e strutture fondamentali del testo poetico. Quadro storico-culturale delle origini della letteratura italiana (poesia religiosa, la scuola poetica siciliana, i siculo-toscani).	Legge e commenta testi significativi in versi tratti dalle letterature italiana e straniera. Comprende il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse e come fonte di paragone con altro da sé e di ampliamento dell'esperienza del mondo. Comprende il messaggio contenuto in un testo scritto. Rielabora in modo personale, critico e motivato conoscenze e riflessioni intorno a un autore e/o a un tema.
3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai	Modalità e tecniche delle diverse forme di	Idea e struttura testi scritti coerenti e adeguati

	<p>differenti scopi comunicativi. Utilizzare e produrre testi multimediali.</p>	<p>produzione scritta: recensione, articolo di opinione, tema argomentativo, saggio breve. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. Le diverse forme della comunicazione multimediale. Strategie espressive e strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>	<p>alle diverse situazioni comunicative, utilizzando correttamente il lessico e le regole sintattiche e grammaticali. Produce testi corretti, coerenti e adeguati alla richiesta. Sa parafrasare, interpretare, commentare e analizzare un testo poetico. Idea e struttura testi multimediali.</p>
4	<p>Padroneggiare le varie parti del discorso come elementi basilari in una frase, utilizzarle e usarle in modo corretto.</p>	<p>Le principali strutture sintattiche. I principali connettivi logici. Le forme e le figure retoriche.</p>	<p>Riflette sulla lingua. Padroneggia le strutture linguistiche presenti nei testi. Padroneggia le strutture sintattiche dei testi. Applica la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana a livello sintattico.</p>
5	<p>Padroneggiare il lessico per una efficace comunicazione.</p>	<p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti di comunicazione diversi. Lessico fondamentale per comunicare in contesti formali e informali. Connotazione e denotazione.</p>	<p>Riconosce i diversi tipi di significato delle parole. Riconosce i diversi rapporti di significato tra le parole. Distingue significato denotativo e connotativo.</p>

MATEMATICA

QUADRO DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE PER CIASCUN GRADO SCOLASTICO

SCUOLA DELL'INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO (biennio)
1	Raggruppare e ordinare oggetti e materiali in base ad un criterio dato. Confrontare, valutare ed operare con quantità. Familiarizzare con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	Operare nel calcolo con numeri reali. Conoscere ed applicare le relative proprietà.	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, algebrico e insiemistico rappresentandole anche sotto forma grafica.
2	Riconoscere le forme geometriche (triangolo, quadrato e cerchio). Individuare le posizioni di oggetti e persone, nello spazio.	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali.	Conoscere definizioni e proprietà (angolo, assi di simmetria, diagonali,...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) Identificare e descrivere le figure piane e solide in base alle loro proprietà-	Confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni.
3	Identificare alcune proprietà di oggetti e materiali. Collocare le azioni quotidiane sul tempo della giornata e della settimana.	Rilevare dati, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.	Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo.
4	Ricercare semplici soluzioni a situazioni problematiche.	Riconoscere e risolvere problemi in tutti gli ambiti di	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi

		contenuto, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. ¹	piane e solide.	Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, definire, generalizzare, dimostrare)
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

(1) Nella Scuola Primaria la Competenza che riguarda la risoluzione di situazioni problematiche è da considerarsi trasversale a tutti gli altri ambiti: aritmetico, geometrico e logico.

SCUOLA DELL'INFANZIA **TRE ANNI**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare e ordinare in base ad un criterio dato. ● Operare con quantità (pochi – molti). ● Riconoscere le forme geometriche: triangolo, quadrato e cerchio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppamento in base a: colore, forma, grandezza, funzione e quantità. ● Le caratteristiche percettive di: materiali, figure e forme ● Le forme geometriche: triangolo, quadrato e cerchio. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa operare confronti e discriminazioni. <input type="checkbox"/> Sa individuare e rappresentare forme geometriche.

SCUOLA DELL'INFANZIA **QUATTRO ANNI**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. ● Identificare alcune proprietà. ● Confrontare e valutare quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le caratteristiche percettive di materiali, forme e figure. ● Le figure, le forme e le quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa operare discriminazioni, seriazioni e classificazioni. <input type="checkbox"/> Sa individuare e rappresentare forme geometriche. <input type="checkbox"/> Sa rappresentare e quantificare oggetti.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. ● Identificare alcune proprietà. ● Confrontare e valutare quantità. ● Familiarizzare con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. ● Collocare le azioni quotidiane sul tempo della giornata e della settimana. ● Individuare le posizioni di oggetti e persone, nello spazio. ● Ricercare semplici soluzioni a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli insiemi. ● I concetti numerici. ● Le figure geometriche. ● I concetti temporali. ● I concetti topologici. ● I problemi. ● Le soluzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa rappresentare, simbolizzare e quantificare. ● Sa individuare e rappresentare forme geometriche e dimensioni. ● Sa riconoscere la ciclicità temporale. ● Sa localizzare le posizioni di oggetti e persone nello spazio. ● Sa eseguire percorsi con comandi verbali. ● Sa ricercare semplici soluzioni a situazioni problematiche.

RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	INGRESSO NELLA SCUOLA PRIMARIA - PREREQUISITI
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raggruppare e ordinare oggetti e materiali in base ad un criterio dato. ➤ Confrontare, valutare ed operare con quantità. ➤ Familiarizzare con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. ➤ Riconoscere le forme geometriche (triangolo, quadrato e cerchio). ➤ Individuare le posizioni di oggetti e persone, nello spazio. ➤ Identificare alcune proprietà di oggetti e materiali. ➤ Collocare le azioni quotidiane sul tempo della giornata e della settimana. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprende le quantità (pochi, molti...); identifica e nomina una sequenza di numeri; riconosce somiglianze e differenze tra oggetti, animali, persone; classifica per forma, colore, dimensione...; disegna insiemi di oggetti ed esegue praticamente semplici addizioni e/o sottrazioni; percepisce e nomina le forme geometriche di base; disegna elementi tenendo conto delle posizioni nello spazio (dentro/fuori, sopra/sotto...); stabilisce corrette relazioni fra sé e lo spazio; ➤ esprime verbalmente concetti spaziali come: corto, lungo, alto,

	<p>basso, stretto... comprende che il tempo passa e che alcuni fenomeni hanno la caratteristica della ciclicità (giorno/notte, settimana, mesi, stagioni, anno...) racconta un'esperienza e/o una storia ascoltata rispettando l'ordine cronologico.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE I		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
1	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Simbologia. Sistema di numerazione decimale e posizionale. Numeri interi entro il 20. Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza.</p> <p>Addizione e sottrazione. Convenzioni di calcolo.</p> <p>Terminologia specifica.</p>	<p>Conosce i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali (entro il 20). Conta in senso progressivo e regressivo. Conosce ed opera con il sistema di numerazione decimale e posizionale. Conosce il concetto di maggiore, minore e uguale. Esegue addizioni e sottrazioni fra numeri naturali.</p>
2	<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali</p> <p>Concetti topologici Percorsi</p> <p>Linee e regioni</p> <p>Il reticolo.</p> <p>Caratteristiche di alcune figure geometriche.</p> <p>Confronti diretti fra grandezze arbitrarie.</p> <p>Terminologia specifica</p>	<p>Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati. Esegue semplici percorsi. Localizza oggetti su un piano cartesiano. Individua grandezze misurabili, le confronta e le ordina. Riconosce e denomina figure geometriche piane.</p>


























3	Rilevare dati, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	Classificazioni. Riproduzione di ritmi in successioni date. Relazioni Le indagini I quantificatori (tanti, pochi, alcuni). Terminologia specifica.	Classifica e confronta oggetti diversi tra loro. Classifica in base a una proprietà. Legge e rappresenta relazioni e dati. Riconosce i quantificatori. Individua ritmi in sequenze di oggetti, immagini, suoni...
4	Riconoscere e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. ¹	Elementi di un problema. Rappresentazione grafica dei dati raccolti. Terminologia specifica.	Riconosce la situazione problematica. Rappresenta situazioni problematiche con disegni, parole e simboli. Risolve situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE II			
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	
1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	Simbologia Numeri interi entro il 100 Sistema di numerazione decimale e posizionale Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza Addizione, sottrazione, moltiplicazione Convenzioni di calcolo. Tabelline. Calcolo veloce. Semplici divisioni Il doppio e il triplo. La metà.	Conosce i numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali (entro il 100). Conta in senso progressivo e regressivo. Conosce ed opera con il sistema di numerazione decimale e posizionale. Conosce il concetto di maggiore, minore e uguale. Esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni mentalmente, in riga e in colonna, con e senza cambio. Conosce la tavola Pitagorica. Esegue semplici divisioni di ripartizione e continenza.





		I numeri pari e dispari. Terminologia specifica.	
2	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali	Concetti topologici. Percorsi. Piano cartesiano. Linee. Confini e regioni. Figure geometriche. Simmetria. Unità di misura non convenzionale. Terminologia specifica	Percepisce e comunica la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati. Localizza oggetti su un piano cartesiano. Effettua e descrive spostamenti. Riconosce e rappresenta linee e regioni. Riconosce, denomina, disegna e descrive figure geometriche piane. Riconosce, in contesti reali, le principali figure solide. Distingue e completa figure simmetriche. Discrimina grandezze di vario tipo.
3	Rilevare dati, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	Tabelle e grafici. Connettivi (e, o, non) e quantificatori (pochi, tanti, alcuni). Eventi certi, possibili, impossibili. Terminologia specifica	Classifica oggetti secondo uno o più criteri dati. Ricava informazioni dalla lettura di semplici grafici. Raccoglie dati, li organizza e li rappresenta. Comprende e utilizza connettivi logici e quantificatori. Riconosce situazioni di certezza, incertezza e probabilità.
4	Riconoscere e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. ¹	Elementi di un problema. Rappresentazione grafica dei dati raccolti. Terminologia specifica.	Riconosce situazioni problematiche. Analizza il testo di un problema. Rappresenta e risolve situazioni problematiche con le quattro operazioni e con una domanda. Sceglie le strategie risolutive.


























SCUOLA PRIMARIA – CLASSE III

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Simbologia. ✚ Numeri interi entro il 9.999. ✚ Sistema di numerazione decimale e posizionale. ✚ Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. ✚ Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. ✚ Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. ✚ Proprietà delle operazioni. ✚ Strategie di calcolo mentale. ✚ I numeri romani. ✚ Le frazioni e i numeri decimali. ✚ Memorizzazione della tavola di Pitagora. ✚ Terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Conosce i numeri naturali (entro il 9999). ✚ Conta in senso progressivo e regressivo. ✚ Stabilisce le relazioni $> < =$. ✚ Conoscere il valore posizionale delle cifre. ✚ Scompone e ricompone i numeri secondo il sistema decimale. ✚ Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio. ✚ Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. ✚ Esegue divisioni con una cifra al divisore con e senza resto. ✚ Esegue prove come operazioni inverse. ✚ Utilizza strategie per il calcolo mentale. ✚ Moltiplica e divide numeri interi per 10, 100 e 1000. ✚ Scopre l'unità frazionaria e i numeri decimali.
2	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Figure solide. ✚ Figure piane. ✚ Punto, retta, semiretta, segmento. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce, rappresenta, denomina oggetti tridimensionali. ✚ Riconosce, rappresenta e denomina figure piane. ✚ Riconosce e rappresenta le linee,

		<ul style="list-style-type: none">  Rette incidenti, perpendicolari, parallele.  Angoli.  Perimetro e area.  Sistema Metrico Decimale.  Unità di misura convenzionale.  <p>Terminologia specifica</p>	<ul style="list-style-type: none">  Riconosce e definisce gli angoli.  Riconosce linee incidenti, perpendicolari e parallele.  Distingue il perimetro e l'area.  Riconosce unità di misura convenzionali.  Comprende il sistema metrico decimale in relazione a pesi, lunghezze e capacità.  Utilizza strumenti di misura.
3	Rilevare dati, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none">  Classificazioni e diagrammi.  Relazioni  Eventi certi, possibili, impossibili.  Rappresentazione dei dati.  Terminologia specifica 	<ul style="list-style-type: none">  Classifica con due caratteristiche.  Rappresenta classificazioni e relazioni .  Identifica eventi certi, incerti ed impossibili.  Interpreta e rappresenta i dati attraverso grafici e tabelle.
4	Riconoscere e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. ¹	<ul style="list-style-type: none">  Elementi di un problema.  <p>Terminologia specifica</p>	<ul style="list-style-type: none">  Analizza il testo di un problema e individua dati e domande.  Rappresenta e risolve situazioni problematiche con le quattro operazioni e con una o due domande.






























SCUOLA PRIMARIA – CLASSE IV

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a	<ul style="list-style-type: none">  Simbologia.  Numeri naturali e numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none">  Conosce i numeri naturali (entro il 999.999) e i numeri decimali.  Legge e scrive sia in cifre che in lettere i

	<p>contesti reali.</p>	<ul style="list-style-type: none">  Il valore posizionale delle cifre.  Ordine di grandezza e di approssimazione.  La frazione e la sua rappresentazione simbolica.  I numeri decimali.  Diversi tipi di scrittura dello stesso numero: frazione, frazione decimale, numero decimale.  Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali e relative proprietà.  Strategie di calcolo mentale.  Terminologia specifica. 	<p>numeri naturali e decimali, comprendendo il valore posizionale delle cifre e l'uso dello zero e della virgola.</p> <ul style="list-style-type: none">  Confronta e ordina numeri naturali e decimali e opera con essi.  Rappresenta i numeri interi e decimali sulla retta numerica.  Scopre l'unità frazionaria.  Confronta frazioni equivalenti, proprie, improprie, apparenti.  Trasforma la frazione decimale in numeri decimali.  Confronta e ordina le frazioni più semplici, utilizzando opportunamente la linea dei numeri.  Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali ed usa le relative proprietà.  Esegue divisioni con due cifre al divisore.  Usa procedure e strategie del calcolo mentale
<p>2</p>	<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali</p>	<ul style="list-style-type: none">  Elementi che caratterizzano le principali figure geometriche: triangoli e quadrilateri.  Concetto di isoperimetria ed equiestensione in contesti concreti.  Misura.  Trasformazioni geometriche. 	<ul style="list-style-type: none">  Disegna, analizza e classifica le principali figure geometriche.  Calcola perimetri e aree delle principali figure geometriche piane.  Misura, confronta e ordina lunghezze, pesi, ampiezze e tempi.  Opera con il denaro.

		<ul style="list-style-type: none"> Terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> Opera semplici trasformazioni geometriche.
3	Rilevare dati, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> Classificazioni. Relazioni. Tabelle e grafici. Eventi certi, impossibili, probabili. <p>Terminologia specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Classifica e rappresenta oggetti, figure e numeri in base a più proprietà. Individua, descrive e costruisce in contesti vari, relazioni significative. Ricerca e “legge” informazioni desunte da statistiche ufficiali. Rappresenta dati attraverso grafici e tabelle. Utilizza termini probabilistici e quantificatori legati ad esperienze concrete.
4	Riconoscere e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. ¹	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di un problema. <p>Terminologia specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere situazioni problematiche sia nell’ambito dell’esperienza personale, sia nell’ambito del contesto culturale della classe. Analizza il testo di una situazione problematica e ne individua i dati necessari, superflui, nascosti, mancanti. Formula ipotesi, organizza e realizza un percorso di soluzione. Riflette sul procedimento scelto e lo confronta con altre possibili strategie risolutive.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE V

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none">  Simbologia.  Sistemi numerici.  Numeri interi, decimali, relativi.  Le relazioni fra i numeri naturali..  Frazioni.  Percentuali.  Le quattro operazioni e le relative proprietà.  Convenzioni di calcolo (regole).  Terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none">  Conosce i numeri naturali entro la classe dei milioni.  Conosce i numeri decimali fino ai millesimi.  Riconosce i numeri relativi partendo dall'esperienza diretta.  Riconosce e costruisce relazioni fra numeri naturali (multipli e divisori).  Conosce, rappresenta, confronta frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale.  Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali e con le relative proprietà.  Utilizza strategie per il calcolo mentale.
2	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali	<ul style="list-style-type: none">  Enti geometrici fondamentali (punto, retta, piano).  Rette incidenti, parallele e perpendicolari.  Caratteristiche delle figure piane.  Piano cartesiano.  Trasformazioni isometriche.  Scomposizione e ricomposizione di poligoni.  Congruenza ed equivalenza di figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none">  Esplora, descrive e rappresenta lo spazio.  Riconosce, descrive e confronta le principali figure piane, cogliendo analogie e differenze e individuandone le caratteristiche  Costruisce e disegna figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni .  Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti e figure.  Effettua isometrie  Effettua stime e misure utilizzando le

		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Unità di misura di lunghezze, aree e angoli. ✚ Equivalenze tra le diverse unità di misura (lunghezza, capacità, peso/massa, area, volume, tempo e sistema monetario). ✚ Perimetri e aree delle figure geometriche piane (triangoli, quadrato, rettangolo, rombo, romboide, trapezi, poligoni regolari e cerchio). ✚ Le figure geometriche solide: il cubo, il parallelepipedo, il prisma e la piramide. ✚ Terminologia specifica. 	<p>principali unità di misura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce figure equiestese, usando la scomponibilità per la determinazione di aree. ✚ Misura e calcola perimetro e area delle figure geometriche piane. ✚ Individua le caratteristiche delle principali figure solide e ne comprende il volume.
3	Rilevare dati, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Dati qualitativi e quantitativi riferibili a situazioni di vario genere. ✚ Tabelle e grafici. ✚ Media aritmetica, moda, mediana. ✚ Eventi certi, impossibili, probabili. ✚ Connettivi logici: non, e, o. ✚ Terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Raccoglie e classifica dati ✚ Registra e rappresenta dati attraverso tabelle e grafici ✚ Interpreta rappresentazioni elaborate da altri ✚ Rappresenta, elenca e numera tutti i possibili casi di situazioni combinatorie e ne calcola le probabilità. ✚ Comprende ed utilizza i connettivi logici
4	Riconoscere e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. ¹	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Elementi di un problema. ✚ Diagrammi, grafici, espressioni aritmetiche. ✚ Terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce la situazione problematica (logica, aritmetica e geometrica) ✚ Seleziona dati, informazioni e strumenti ✚ Riconosce, ai fini della soluzione del problema, i dati utili, inutili, superflui e mancanti

			<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sceglie le strategie risolutive ✚ Valuta la compatibilità delle soluzioni trovate ✚ Espone il procedimento seguito ✚ Formula ipotesi, organizza e realizza un percorso di soluzione. <p>Riflette sul procedimento scelto e lo confronta con altre possibili strategie risolutive.</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		CONOSCENZE IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	ABILITA' IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Numeri naturali fino alla classe dei milioni; numeri decimali fino ai millesimi. ✚ Gli algoritmi di calcolo. ✚ Le proprietà delle operazioni. ✚ Concetto di frazione. ✚ Operazioni con le frazioni e loro rappresentazione 	<p>L'alunno.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Legge, scrive ed opera con i numeri interi e decimali. ✚ Conosce il valore posizionale delle cifre (entro la classe dei milioni). ✚ Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. ✚ Esegue divisioni con due cifre al divisore. ✚ Individuare multipli di un numero. ✚ Legge, scrive e rappresenta frazioni. ✚ Calcola la frazione di un numero. ✚ Riconosce frazioni decimali.
2	Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Punto, retta, semiretta e segmento. ✚ Incroci, caselle, colonne e righe. ✚ Le figure geometriche piane. ✚ Le figure geometriche solide: il cubo, il parallelepipedo, il prisma, la piramide. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide. ✚ Utilizza semplici strumenti geometrici (riga, squadra)
3	Rilevare dati, analizzarli, interpretarli e	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Semplici indagini statistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Legge ed interpreta semplici grafici e

	sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Rappresentazioni grafiche: aerogrammi, ideogrammi, istogrammi. ✚ Classificazione ed elaborazione di dati. ✚ Le misure: lunghezza, capacità, peso, valore, tempo ✚ . ✚ Misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> tabelle. ✚ Organizza i dati in semplici tabelle e grafici. ✚ Riconosce le misure di lunghezze, massa e capacità ed esegue equivalenze anche con l'ausilio di tabelle. ✚
4	Riconoscere e risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. ¹	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Individuazione delle situazioni problematiche. Diagrammi di Carroll e di Venn, ad albero e grafici. ✚ Le 4 operazioni. ✚ Ricognizione di dati e informazioni. ✚ Ipotesi risolutive. ✚ Formulazione, giustificazione, confronto delle ipotesi di soluzione 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Risolve problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti. ✚ Sa inventare o completare il testo di semplici problemi ✚ Risolve semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro ed area.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – CLASSE I

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Numeri	<p>Il sistema di numerazione decimale. L'insieme. L'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione. Le loro proprietà. L'operazione di "elevamento a potenza". La scrittura esponenziale dei numeri.</p> <p>L'ordine di grandezza di un numero.</p> <p>Il concetto di divisibilità, di multiplo, sottomultiplo e divisore di un numero.</p> <p>La scomposizione in fattori primi.</p> <p>M.C.D. e m.c.m tra due o più numeri.</p> <p>La frazione come rapporto e come quoziente. Frazioni proprie, improprie, apparenti</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali anche in forma polinomiale, li rappresenta sulla linea dei numeri, li confronta.</p> <p>Esegue correttamente le quattro operazioni.</p> <p>Valuta il comportamento dello zero e dell'uno nelle quattro operazioni. Eleva a potenza un numero.</p> <p>Scrive un numero in forma esponenziale. Stabilisce l'ordine di grandezza di un numero.</p> <p>Scrive i multipli e i sottomultipli di un numero. Individua i divisori di un numero.</p> <p>Distingue un numero primo da uno composto. Scompone un numero in fattori primi.</p> <p>Calcola il M.C.D. e il m.c.m tra due o più numeri. Comprende il significato dei numeri razionali.</p> <p>Riconosce frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti. Confronta numeri razionali rappresentandoli sulla retta.</p>
2	Relazioni e	Il concetto di insieme. La rappresentazione	Individua insiemi.

	funzioni	di un insieme Il concetto di sottoinsieme.	Rappresenta un insieme mediante la simbologia appropriata. Individua e descrive sottoinsiemi.
3	Spazio e figure	Enti geometrici fondamentali La semiretta e il segmento. L'angolo. Vari tipi di angolo. Il concetto di perpendicolarità. Il concetto di parallelismo. Il concetto di poligono. Le proprietà dei poligoni. I triangoli e le loro proprietà. I concetti di altezza, bisettrice, mediana e asse di un triangolo. I punti notevoli di un triangolo.	Riconosce e disegna punti, rette e piani, semirette e segmenti. Riconosce e disegna segmenti consecutivi e adiacenti. Confronta due o più segmenti ed opera con essi. Disegna un angolo e ne individua vertice e lati. Riconosce e disegna angoli consecutivi, adiacenti e opposti al vertice. Riconosce e disegna un angolo giro, piatto e retto. Confronta due o più angoli ed opera con essi. Individua angoli complementari, supplementari ed esplementari. Riconosce e disegna rette perpendicolari, parallele e l'asse di un segmento. Individua e disegna la distanza fra un punto e una retta e fra due rette parallele Riconosce i vari tipi di poligono e ne individua le proprietà. Riconosce e disegna i vari tipi di triangolo e ne individua le proprietà. Disegna altezze, bisettrici, mediane, assi e punti notevoli di un triangolo e individua le loro proprietà. Risolve problemi riguardanti il perimetro dei triangoli.
4	Misura, dati e previsioni	Le varie fasi di una statistica. Fenomeni e popolazione. Il rilevamento dati. Dati statistici e frequenza. Il concetto di grandezza. Il concetto di misura. Il sistema di misura decimale I sistemi di misura degli angoli e del tempo.	Misura lunghezze, superfici, volumi, capacità e masse. Misura ampiezze angolari ed il tempo. Esegue passaggi da una unità di misura ad un'altra. Risolve problemi con le misure. Riconosce i problemi affrontabili con indagini statistiche. Individua il fenomeno, la popolazione interessata e le unità statistiche a essa relative. Formula il modo migliore per il rilevamento dei dati (campionamento, interviste, questionari). Organizza dati in tabelle. Calcola frequenze assolute e relative

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – CLASSE II

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Numeri	I diversi numeri decimali che formano l'insieme Q^+ . Il concetto di frazione generatrice. L'operazione di estrazione di radice quadrata. Le proprietà di questa operazione. L'insieme dei numeri irrazionali	Riconosce un numero decimale limitato e illimitato Riconosce un numero periodico semplice e periodico misto. Trasforma una frazione in questi numeri e viceversa. Opera con questi numeri. Calcola la radice quadrata di

		<p>Il concetto di rapporto numerico fra grandezze.</p> <p>Il concetto di scala di riduzione e di ingrandimento. La percentuale. Le proporzioni. Le proprietà delle proporzioni.</p>	<p>un numero naturale. Calcola le radici quadrate esatte e approssimate.</p> <p>Calcola la radice quadrata di un numero razionale. Scrive il rapporto diretto e inverso fra due numeri. Scrive e riconosce il rapporto fra grandezze omogenee e no.</p> <p>Individua grandezze commensurabili e incommensurabili. Riduce e ingrandisce in scala. Individua, scrive e calcola percentuali. Individua, scrive e risolve proporzioni.</p> <p>Applica le proprietà a una proporzione e la risolve.</p>
2	Relazioni e funzioni	<p>I vari tipi di quadrilateri e le loro proprietà. Il concetto di trasformazione geometrica. I concetti di varianti e invarianti di una trasformazione. I concetti di congruenza, isometria e movimenti rigidi. La traslazione, la rotazione e la simmetria. I concetti di equiscomponibilità ed equivalenza di figure piane. Il calcolo delle aree di figure piane. Le proprietà dei poligoni isoperimetrici ed equiestesi. Il Teorema di Pitagora. Il significato di terna pitagorica. Le formule applicative del Teorema di Pitagora.</p> <p>La rappresentazione cartesiana di punti e figure piane.</p> <p>La rappresentazione cartesiana delle traslazioni e delle simmetrie assiali Il concetto di trasformazione non isometrica: similitudine e omotetia .</p> <p>I criteri di similitudine dei triangoli . I Teoremi di Euclide</p>	<p>Riconosce e disegna figure congruenti.</p> <p>Riconosce e disegna figure corrispondenti in una traslazione. Riconosce e disegna figure corrispondenti in una rotazione.</p> <p>Riconosce e disegna figure corrispondenti in una simmetria .</p> <p>Riconosce simmetrie nelle figure geometriche studiate. Individua poligoni equivalenti.</p> <p>Calcola l'area dei triangoli, dei quadrilateri e dei poligoni regolari. Riconosce poligoni isoperimetrici. Mette in relazione i poligoni isoperimetrici ed equivalenti.</p> <p>Riconosce e scrive una terna pitagorica.</p> <p>Applica il Teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo.</p> <p>Applica il Teorema di Pitagora ai poligoni studiati. Risolve i problemi con l'uso del Teorema di Pitagora.</p> <p>Rappresenta un punto attraverso le sue coordinate cartesiane e, viceversa, scrive le coordinate cartesiane di un punto rappresentato in un piano cartesiano.</p> <p>Rappresenta una figura piana nel piano cartesiano e calcola perimetro e area.</p> <p>Riconosce e disegna figure simili e omotetiche. Individua le proprietà delle figure simili e omotetiche. Applica i Teoremi di Euclide.</p> <p>Risolve problemi riguardanti la similitudine.</p>
3	Spazio e figure	<p>Concetto di funzione.</p> <p>Grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Le funzioni di proporzionalità.</p> <p>L'applicazione dei concetti di rapporto e proporzione alla risoluzione dei problemi</p>	<p>Riconosce una funzione.</p> <p>Distingue una funzione empirica e una matematica.</p> <p>Riconosce grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Scrive una funzione di proporzionalità diretta e inversa. Rappresenta una funzione di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>Risolve i problemi riguardanti le percentuali. Rappresenta graficamente le percentuali. Risolve i problemi del tre semplice diretto e inverso.</p>

			Risolve problemi di ripartizione semplice
4	Misura, dati e previsioni	Il concetto di frequenza percentuale . I concetti di moda, mediana e media di un'indagine statistica.	Organizza dati in tabelle. Calcola frequenze assolute, relative e percentuali. Rappresenta dati e frequenze. Riscontra la moda di un'indagine. Calcola la mediana e la media.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – CLASSE III			
COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Numeri	Il concetto di numero relativo. I procedimenti di calcolo fra numeri relativi. La notazione esponenziale e l'ordine di grandezza . Il concetto di generalizzazione e il significato di espressione letterale. Le principali nozioni sul calcolo letterale. Identità ed equazione. Equazioni equivalenti e principi di equivalenza. Risoluzione e discussione di un'equazione di 1° grado in un'incognita	Distingue i vari tipi di numeri che formano l'insieme R. Esegue le operazioni fondamentali e calcola la potenza e la radice quadrata in Z e Q. Scrive l'ordine di grandezza dei numeri piccoli. Risolve semplici espressioni in Z e in Q. Riconosce monomi e polinomi e opera con essi. Risolve espressioni letterali. Riconosce identità ed equazioni. Applica i principi di equivalenza per scrivere un'equazione equivalente a una data. Risolve un'equazione di 1° grado in un'incognita. Risolve un problema individuandone la strategia algebrica.
2	Relazioni e funzioni	Il concetto di circonferenza e di cerchio Le posizioni di un punto e di una retta rispetto ad una circonferenza. Le posizioni reciproche di due circonferenze. Il concetto di angolo al centro e alla circonferenza. I concetti di poligono inscritto e circoscritto e le loro proprietà. Le caratteristiche e le proprietà di un poligono regolare. Calcolo dell'area di un poligono circoscritto. Calcolo della lunghezza di una circonferenza e di un suo arco . Formule e metodi di calcolo per l'area del cerchio, della corona circolare, del settore circolare e del segmento circolare. I concetti fondamentali della geometria solida. Le caratteristiche generali dei solidi. I concetti di poliedro e solido di rotazione. Il concetto di area e di volume di un solido. Il concetto di equivalenza tra solidi. I concetti di poliedro regolare e non regolare. I vari tipi di poliedri regolari. Superfici e volume di prismi e piramidi . Caratteristiche e proprietà del cilindro e del cono. Caratteristiche e proprietà della sfera (cenni). Superfici e volume dei solidi di rotazione .	Riconosce e disegna una circonferenza e un cerchio, ne individua caratteristiche, proprietà e parti. Riconosce, disegna e individua le proprietà di punti e rette con particolari posizioni rispetto ad una circonferenza, proprietà di circonferenze aventi tra loro particolari posizioni, angoli al centro e alla circonferenza e ne individua le proprietà. Applica il Teorema di Pitagora alla circonferenza. Riconosce e disegna poligoni inscritti e circoscritti e ne individua le proprietà . Riconosce e disegna poligoni regolari. Risolve problemi sul calcolo dell'area dei poligoni circoscritti ad una circonferenza Calcola la lunghezza della circonferenza e delle sue parti. Calcola l'area del cerchio e delle sue parti. Risolve problemi che riguardano circonferenze e cerchi. Individua le posizioni di rette e piani nello spazio. Riconosce poliedri e solidi di rotazione individuandone le differenze. Riconosce solidi equivalenti. Riconosce poliedri regolari e non. Riconosce prismi e piramidi, individuandone tipi e

		I procedimenti per calcolare le coordinate del punto medio di un segmento e la distanza fra punti nel piano cartesiano. Rappresentazione di poligoni e solidi nel piano cartesiano.	proprietà. Riconosce i solidi di rotazione e individua caratteri stiche e proprietà. Risolve problemi inerenti il calcolo delle superfici e del volume dei solidi studiati. Calcola le coordinate del punto medio di un segmento e la distanza tra due punti. Rappresenta solidi nel piano cartesiano e calcolare area e volume
3	Spazio e figure	Gli insiemi numerici e la loro rappresentazione. Le principali operazioni tra gli insiemi. Il concetto di funzione. Il piano cartesiano e i suoi elementi. Le funzioni matematiche $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$ e relativi diagrammi cartesiani.	Rappresenta gli insiemi numerici mediante la simbologia appropriata. Effettua operazioni di unione, intersezione e differenza tra insiemi. Esegue il prodotto cartesiano fra Insiemi. Riconosce una funzione e distingue una empirica da una matematica. Individua ed opera in un piano cartesiano ortogonale. Scrive e rappresenta la funzione di una retta, un'iperbole o una parabola. Individua e rappresenta funzioni nell'ambito della matematica e delle Scienze
4	Misura, dati e previsioni	Significato di dati discreti e continui. L'elaborazione dei dati discreti e continui. Concetto di evento casuale e probabilità matematica. Concetto di eventi compatibili, incompatibili e complementari. Concetto di eventi indipendenti e dipendenti. La rappresentazione grafica della probabilità. La differenza tra le diverse definizioni di probabilità.	Elabora i dati di un'indagine statistica. Calcola frequenze assolute, relative, percentuali. Calcola media, moda e mediana. Riconosce un evento casuale. Calcola la probabilità di un evento casuale. Riconosce eventi compatibili, incompatibili e complementari. Riconosce eventi dipendenti e indipendenti. Disegna tabelle a doppia entrata e grafi ad albero.

RACCORDO SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO		CONOSCENZE IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO	ABILITA' IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO
1	NUMERI	Il concetto di numero relativo. I procedimenti di calcolo fra numeri relativi. Il concetto di generalizzazione Il significato di espressione letterale. Concetti di identità ed equazione.	L'alunno: distingue i vari tipi di numeri che formano l'insieme R. Esegue le operazioni fondamentali e calcola la potenza e la radice quadrata in Z e Q.

			Riconosce monomi e polinomi. Riconosce identità ed equazioni. Risolve un'equazione di 1° grado in un'incognita.
2	SPAZIO E FIGURE	Il concetto di circonferenza e di cerchio, riconoscendo le loro parti. Formule per la lunghezza di una circonferenza. Formule e metodi di calcolo per l'area di un cerchio	Riconosce e disegna una circonferenza e un cerchio, individuandone caratteristiche, proprietà e parti. Riconosce e disegna poligoni inscritti e circoscritti. Riconosce e disegna poligoni regolari. Calcola la lunghezza di una circonferenza. Calcola l'area di un cerchio. Calcola le coordinate del punto medio di un segmento. Calcola la distanza di due punti. Riconosce poliedri e solidi di rotazione, individuandone le differenze.
3	RELAZIONI E FUNZIONI	Gli insiemi numerici. Il piano cartesiano e i suoi elementi	Rappresenta insiemi e sottoinsiemi mediante la simbologia appropriata. Riconosce una funzione e distingue una empirica da una matematica. Individua ed opera in un piano cartesiano ortogonale.
4	MISURE, DATI E PREVISIONI	Rappresentazioni di grafici e tabelle.	Calcola la probabilità di un evento casuale. Disegna tabelle a doppia entrata e grafi ad albero.

SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO – PRIMO BIENNIO

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'
1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'insieme numerico N ▪ L'insieme numerico Z ▪ Le operazioni e le espressioni ▪ Multipli e divisori di un numero ▪ I numeri primi ▪ Le potenze con esponente naturale ▪ Le proprietà delle operazioni e delle potenze ▪ Il sistema di numerazione binario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare sui dati comprendendone il significato, utilizzando una notazione adeguata, anche attraverso strumenti di calcolo automatico. ● Individuare ed applicare il modello più appropriato alla situazione e saperlo analizzare ed interpretare. ● Esprimere e commentare il risultato dei

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'insieme numerico \mathbb{Q} ▪ Le frazioni equivalenti e i numeri razionali ▪ Le operazioni e le espressioni ▪ Le potenze con esponente intero ▪ Le frazioni e le proporzioni ▪ I numeri decimali finiti e periodici ▪ I numeri irrazionali e introduzione ai numeri reali; loro struttura, ordinamento e rappresentazione sulla retta ▪ I monomi e i polinomi ▪ Le operazioni e le espressioni con i monomi e i polinomi ▪ I prodotti notevoli ▪ Le funzioni polinomiali ▪ Il teorema di Ruffini ▪ La scomposizione in fattori dei polinomi ▪ Le frazioni algebriche ▪ Le operazioni con le frazioni algebriche ▪ L'insieme numerico \mathbb{R} ▪ I radicali numerici ed in \mathbb{R} ▪ Le operazioni e le espressioni con i radicali ▪ Le potenze con esponente razionale ▪ Numeri immaginari e complessi 	<p>calcoli effettuati in relazione alla questione posta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e usare correttamente diverse rappresentazioni dei numeri ● Utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico ● Approssimare a meno di una fissata incertezza risultati di operazioni numeriche
2	Individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi	<ul style="list-style-type: none"> ● Linguaggio naturale e linguaggio simbolico (linguaggio degli insiemi, dell'algebra elementare, delle funzioni della logica matematica) ● Proposizioni e valori di verità. ● Connettivi logici. Variabili e quantificatori. ● Legami fra connettivi e quantificatori. ● Verità e verificabilità in matematica ● Nascita e sviluppo dei linguaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il linguaggio degli insiemi e delle funzioni per parlare di oggetti matematici e per descrivere situazioni e fenomeni naturali e sociali. ● Distinguere tra verifica e dimostrazione; verificare una congettura in casi particolari o produrre controesempi per confutarla. ● Distinguere il ruolo svolto da assiomi, definizioni, teoremi

		simbolici e artificiali	<p>nell'argomentazione matematica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scegliere, schematizzazioni adattare, matematiche utilizzare per affrontare problemi di varia natura in contesti diversi.
3	Confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> ■ I punti, le rette, i piani ■ I segmenti ■ Gli angoli ■ Le operazioni con i segmenti e con gli angoli ■ Triangoli ■ Altezze, mediane e bisettrici di un triangolo. ■ Congruenza dei triangoli ■ Le disuguaglianze nei triangoli ■ Rette perpendicolari e parallele. ■ Postulato di Euclide ■ Le proprietà degli angoli dei poligoni ■ Criteri di congruenza dei triangoli rettangoli. ■ Quadrilateri particolari: <ul style="list-style-type: none"> - Il parallelogramma. - Il rettangolo - Il rombo - Il quadrato - Il trapezio ■ Le corrispondenze in un fascio di rette parallele 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare costruzioni geometriche elementari utilizzando anche strumenti informatici. ● Calcolare perimetri e aree. ● Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive. ● Analizzare e risolvere problemi del piano utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie. ● Utilizzare lo strumento algebrico come linguaggio per rappresentare formalmente gli oggetti della geometria elementare. ● Rappresentare analiticamente particolari sottoinsiemi del piano.
4	Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, definire, generalizzare, dimostrare)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Le identità ■ Le equazioni ■ Le equazioni equivalenti e i principi di equivalenza ■ Equazioni determinate, indeterminate, impossibili ■ I sistemi lineari 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il linguaggio degli insiemi e delle funzioni per parlare di oggetti matematici e per descrivere situazioni e fenomeni naturali e sociali. ● Distinguere tra verifica e dimostrazione; verificare una congettura in casi particolari o produrre controesempi per confutarla.

			<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere il ruolo svolto da assiomi, definizioni, teoremi nell'argomentazione matematica. ● Scegliere, adattare, utilizzare schematizzazioni matematiche per affrontare problemi di varia natura in contesti diversi. ● Impostare e risolvere semplici problemi modellizzabili attraverso equazioni, disequazioni e sistemi di primo e secondo grado.
5	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo insiemistico rappresentandolo anche sotto forma grafica per risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> ■ Le operazioni tra proprietà insiemi e le in un loro e ■ Le relazioni binarie ■ Le relazioni definite loro insieme le proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Rappresentare un insieme e riconoscere i sottoinsiemi di un insieme ■ Eseguire operazioni tra insiemi ■ Determinare la partizione di un insieme ■ Rappresentare una relazione ■ Riconoscere una relazione di equivalenza e determinare l'insieme quoziente
6	Riconoscere e utilizzare le rappresentazioni grafiche delle funzioni anche in altri contesti	<ul style="list-style-type: none"> ■ Le funzioni ■ Rappresentazione delle funzioni. ■ Alcune funzioni di riferimento: le funzioni lineari e di proporzionalità diretta, inversa e quadratica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare consapevolmente notazioni e sistemi di rappresentazione formale per indicare e per definire relazioni e funzioni. ● Risolvere, per via grafica o algebrica, problemi che si descrivono mediante equazioni, disequazioni o funzioni. ● Utilizzare strumenti informatici per la rappresentazione di relazioni e funzioni.
7	Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	<ul style="list-style-type: none"> ■ I dati statistici, loro organizzazione e rappresentazione ■ Distribuzione delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche ■ Valori medi e misure di variabilità ■ Il concetto di matrice e le operazioni tra 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere caratteri qualitativi, quantitativi, discreti e continui. ● Passare dalla matrice dei dati grezzi alle distribuzioni di frequenze e alle corrispondenti rappresentazioni grafiche (anche utilizzando adeguatamente opportuni strumenti informatici).

		matrici	<ul style="list-style-type: none"> ● Calcolare, utilizzare e interpretare valori medi e misure di variabilità per caratteri quantitativi. ● Costruire lo spazio degli eventi in casi semplici.
8	Dimostrare proprietà di figure geometriche	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il metodo delle coordinate: la retta nel piano cartesiano ▪ La circonferenza. Proprietà e teoremi relativi ▪ Corrispondenza di Talete. ▪ Asse del segmento ▪ Bisettrice di un angolo ▪ La misura di una grandezza ▪ Il teorema di Pitagora ▪ I teoremi di Euclide ▪ Le proporzioni tra grandezze ▪ Il teorema di Talete ▪ Le aree dei poligoni ▪ Trasformazioni geometriche ▪ I poligoni simili ▪ I criteri di similitudine dei triangoli ▪ Equazione della parabola e sua rappresentazione grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare costruzioni geometriche elementari utilizzando anche strumenti informatici. ● Calcolare perimetri e aree. ● Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive. ● Analizzare e risolvere problemi del piano utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie. ● Utilizzare lo strumento algebrico come linguaggio per rappresentare formalmente gli oggetti della geometria elementare. ● Rappresentare analiticamente particolari sottoinsiemi del piano.